COLOR CLIMAX 99

KESSLER FILME-MAGAZINE
DM 7.90

THE FIRST, THE BIGGEST AND THE MOST PORNOGRAPHIC

COLOR CLIMAX

- *Publisher*
  PETER THEANDER
- *Editor*
  ERIK KOSKELA
- *Ley-out*
  BO KARDY
- *Seles Maneger*
  BENT JØRGENSEN
- *Seles Assistant*
  HERVIG KÖHLER
- *Photogrepher*
  JENS THEANDER
- *Assistant Photographer*
  KURT REHER
- *Art Director*
  CARSTEN THORGERSEN
- *Meke-up and Hairdressing*
  ALLIZ SACHSE
- *Model Contact*
  JYTTE JACOBSEN
- *Responsible Editor*
  OLE CHRISTIANSEN
- ***Color Climax***
  is published 4 times a yeer
  Printed October 1978 by
  CCC-PRINT

- *Copyright © 1978 by*
  COLOR-CLIMAX CORPORATION
  Strandlodsvej 61
  DK-2300 Copenhegen
  Denmark

Dear Reader

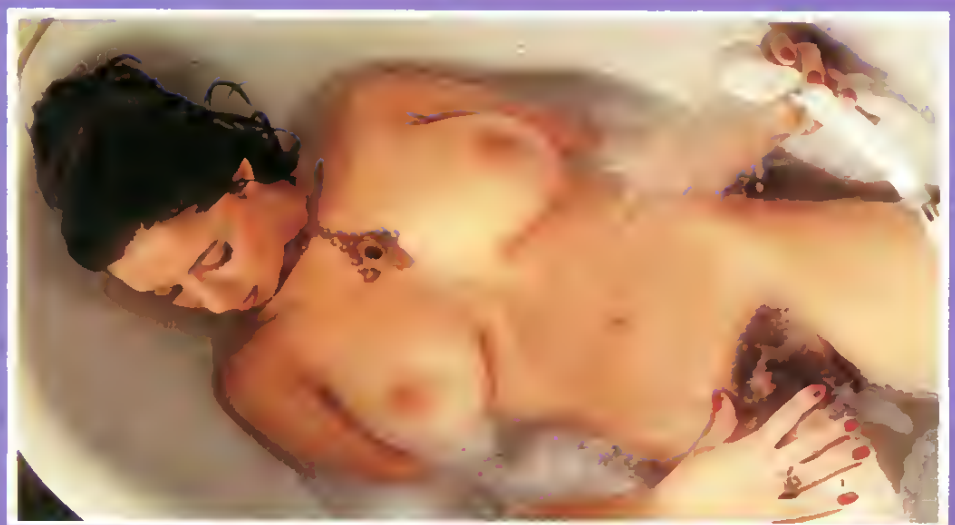
Although thia ia the laat of the two digit CC's it's definitely not the laat of the CC'al We think that we can safely say that the COLOR CLIMAX magazine is the oldeat pornographical periodical in the world (ten years old) and probably the best knowni We will be celebrating our 100th laaue in a couple of months by producing an action-packed 100 page editioni Make sure that you get one of these anniveraary editiona by placing an order with your retailer nowi Edition no. 99 has been compiled with all the "loving care" that always goea into a CC magazine and the variety aa usual is extenaive. Our photographic team have been hard at work acouring the metropolia of London, the campuaes of USA and the legendary hot-spots of Scandinavia for hard-action sequenceal We alao include a short-story plua the regular features that you love ao muchi

Lieber Leser

Die Nr. 99 iat dai Wie Sie aehen, nähern wir una der Nummer 100 mit gewaltigen Schritten. Ein Jubiläum, daa una wohl berechtigt, atolz zu aein. Darüber hinaus iat COLOR CLIMAX mit Sicherheit daa älteate Pornomagazin der Welt (gestandene 10 Jahre hat es auf dem Buckel!) und aller Wahrscheinlichkeit nach auch daa bekannteate. Grund genug alao zum Feiern. Daa tun wir, indem wir aua CC 100 eine extra dicke Super-Jubiläumanummer machen, voll von jenen erregenden Ingredienzien, die CC ao erfolgreich gemacht haben. Sichern Sie aich diese Nummer achon heute – durch eine Vorbeatellung bei Ihrem Händleri Daa vorliegende CC 99 bietet wieder explosiv acharfe Stories aua der ganzen Welt, denn aut geile Orgien haben nicht nur die Skandinavier Patenti Gehen Sie mit CC 99 aut eine aupergeile Reiae. Viel Vergnügen und – bon voyage!

Cher Lecteur

Bien que ce aoit là le dernier numéro à deux chiftres, c'eat aûrement paa le dernier numéro du magazine C.C.! Maintenant, tout le monde peut voir que cette revue COLOR CLIMAX eat celle qui a le plus vécu, (elle eat née voilà 10 ans) et la mieux connue! Comment allona-noua célébrer l'avènement du numéro 100? Eh bien dana 2 mois va paraitre une édition de 100 pagea (!) pleine pleine pleine d'action. Retenez dèa maintenant ce numéro exceptionnel! L'édition 99 a été, comme d'habitude, objet de aoina attentifs. La variété en est riche à aouhait. C'est bien dans la tradition «C.C.»! Notre équipe-photo a poussé aea pérégrinations dana le grand Londres, lea campua des U.S.A. et, bienaûr, dana les «coins chauds» de Scandinavie, tout ça pour faire bouillir l'action! Voyez auaai notre hiatoire tout en mots, ce qui titille toujours nos bons Lecteurs!



MODELS

GIRLS! It you're intereated in posing tor COLOR CLIMAX drop us e line encloaing several nude photos – ws'd love to hsar from you.

Hallo, meine Damen! Sie heben Lust, für COLOR CLIMAX Modell zu stehen? Wir treuen uns aut Ihre Bewerbung mit reizvollen Aktaufnahmen.

Msedemoiselles! Voue eimeriez bien poser pour COLOR CLIMAX? Alors écrivez-nous en joignent plusisurs photos de nue. Soysz le bienvenue!

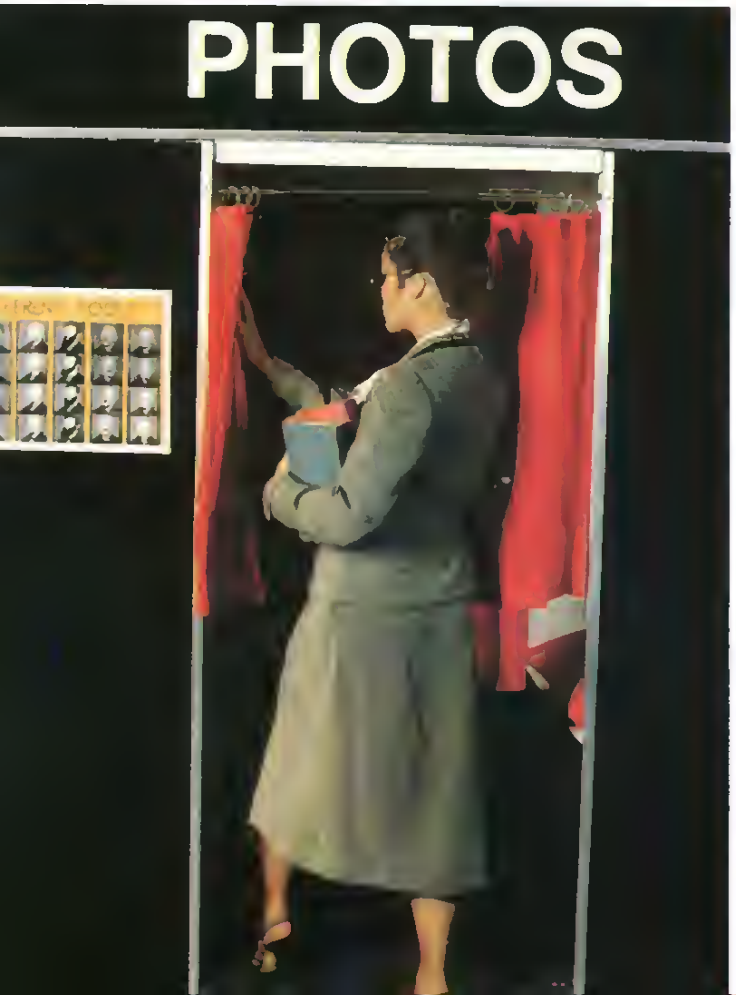
COLOR CLIMAX 99

PORNO PICTURES

Lisa is going to start studying at Hervard University but first of all sha naeds soma photographs of harsalf. "I might as wall take them now," sha mumbles and sits down in the littla kiosk. "But why on aerth should photos eiweys ba so ordinery?" she thought as sha openad har biousa a iittla.

Lisa will an dar Harverd Universität studieran und braucht für die Bawarbung ainiga Fotos von sich. „Warum macha ich die Bildar nicht hier und jetzt?" murmeit sia und lässt sich in dam kieinan Kiosk nieder. „Werum solien dia Fotos nicht ain wanig eusgafeilen sain?" fragt sia sich und öffnat ihre Biusa.

Lisa aliait commencer à Harvard Univarsity, at pour cela il iui feilait queiquas photos. « Ja las prends maintanant, » murmura-t-ella an s'assayant dans la petite boite. « Pourquoi prandra das photos ordineires au fond? » pensa-t-alle an anlavent sa biousa.



As Lisa began to carass har breasts, sha could feel har body gatting more and mora excitad. "What if I was to sand tham a pictura of my arsa? It's a pratty good arsa, after all!" sha told hersalf as sha turned har back to tha camera. Tha more sha stripped, the horniar sha became. "It must be tima to taka my pantias off," sha said and pulled tham slowly down. The automatic flash did its job. "I think that tha naxt pictura is the one that they're going to gat!" She smilad and positioned her cunt right up against the lans. The lamp flashed, signalling yat another shot!

Als Lisa ihra Titten liabkoste, markta sia, wia ain Schauer der Erregung ihran Körper durchfuhr. „Wse nun, wenn ich ihnen ain Bild von mainem Arsch schicka? Dar kann sich ja wohl sahan lassan!" Sie kicharte, als sie ihr Hintertail dar Kamara zuwandate. Ja mahr sia auszog, desto gailer wurde sie. „Wird Zait, dass ich mir dan Schlüpfer euszieha!" Lengsam zog sia ihn herunter, währand dar Blitz zuckte. „Ich glaub', sia kriegan das nächsta Bild," lächalte sie, als sia ihra Pflauma von dar Linse anbrachta.

Un sentimant étrange s'élevait dans son intérieur. « Et si j'envoyais una photo de mon cul – il n'ast pes mal de touta façon, » poursuivit-alla an la tournant vars l'appareil da photo. Lisa était an train de davanir toute voluptuausa da faira du strip-teasa devant l'apparail. « Voici la tour du slip, » dit-ella an la ratirant lantament. La flash s'alluma. « Et maintenant la photo pour la rectaur, » sourit-elle, at alla braqua sa cramouille vars l'objectif.

Lisa soon forgot everything around her. Each time a new picture was taken, she felt more aroused! She let her long hair fall down over her shoulder and spread her legs as widely as possible. "Christ! I'm about to have an orgasm!" she moaned and noticed how wet her cunt had become. She began to rub her clitoris slowly – it was large and swollen and needed only a quick touching up before her body was satisfied. "It's incredible just how excited I've become!" she exclaimed a fraction of a second before she let out a mighty scream!

Bald hatte Lisa alles um sich herum vergessen. Jedes Mal, wenn eine Aufnahme gemacht war, fühlte sie sich mehr erregt. Sie liess ihr langes Haar über ihre Schultern fallen und öffnete ihre Beine so weit wie eben möglich. „Himmel, ich kriege jeden Augenblick einen Orgasmus!" stöhnte sie und bemerkte, dass ihre Dose enorm feucht geworden war. Sechs bis sieben Mal begann sie, ihren Kitzler zu reiben. Er war gross und geschwollen und brauchte nur eine zarte Berührung, um sie zu befriedigen. „Toll, wie geil ich geworden bin!" rief sie aus bevor sie kam.

A cet instant Lisa avait tout oublié autour d'elle. Chaque fois qu'une photo fut prise, elle se sentit encore plus luxurieuse. Elle faisait tomber ses longs cheveux et écartait ses jambes davantage. « Mon Dieu, un orgasme s'approche, » halata-t-elle, et elle sentit que son con était tout mouillé. Elle se mit lentement à travailler le clitoris qui était raide et qui n'attendrait qu'une stimulation extra pour réjouir. « C'est fou ce que je suis lubrique maintenant, » s'écria Lisa et elle râla dans son orgasme.

Dry Creek

„SwingerS“

Bo and Marie were looking forward, as usual, to visiting Egon and Katrine. "I reckon that we know each other, inside out, by now," Marie said to Katrine with a large smile, as they all sat around the coffee table. "Perhaps we can get to know each other even better!" said Bo, unbuttoning Katrine's blouse. "I love your crazy ideas, Bo!" she replied with a laugh and kissed him passionately.

Bo und Marie hatten sich, wie gewohnt, auf den Besuch bei Egon und Katrine gefreut. „Wir kennen uns ja bereits in- und auswendig," sagte Marie mit einem breiten Lächeln, als sie um den Kaffeetisch saßen. „Vielleicht können wir uns noch ein bisschen besser kennenlernen!" sprach Bo und knöpfte auch schon Katrines Bluse auf. „Du und deine verrückten Ideen!" lachte diese zustimmend und küsste ihn leidenschaftlich.

Bo et Marie se réjouissaient comme toujours à rendre visite chez Egon et Katrine. « Maintenant nous nous connaissons vraiment, » dit Marie ravie à Katrine, lorsque tout le monde est assis dans le coin agréable. « C'est possible de se connaître encore plus, » dit Bo et ouvre la blouse de Katrine en même instant. « Que j'aime tes folles idées, Bo, » s'écrie-t-elle en l'embrassant. On la sentait pleine de lubricité. Elle en frétillait de joie!

"Hey! That's a pretty big bulge you've got in those trousers of yours!" Katrine whispered to Bo. "And you can see what it is!" he laughed, raising himself from the chair so that Katrine could pull his trousers down. "You're probably thinking along the same lines as I am!" she exclaimed as his prick came to light. "You can bet he is," added Marie, "but I'm also getting randy watching you two at it. What about you Egon?" – "Why not!" he grinned. "Take your clothes off and come over here!" – "Right you are, sir!" said Marie, "there you go, the food's served!" she said and opened her legs so that Egon could get to her crack with his eager paws.

„Hey, du hast da ja eine ganz schöne Beule in der Hose!" flüsterte Katrine zu Bo. „Kennst ja mal nachscheuen, was 'drin ist!" lachte er und hob sich ein wenig in seinem Stuhl, dass sie ihm die Hose herunterziehen konnte. „Da denkst wohl in die gleiche Richtung wie ich!" rief sie aus, als sein Prengel zum Vorschein kam!" „Und ob!" entgegnete Marie für ihn, „Doch wenn ich euch so beobachte, werde ich auch geil. Was ist mit dir, Egon?" „Warum nicht?" grinste der, „zieh' dich aus und komm her!" „Bitte schön, mein Herr, es ist angerichtet," sagte sie und öffnete ihre Beine, um ihm zu ermöglichen, mit seinen gierigen Tetzen an ihre warme und nasse Muse zu langen.

« Mais dis donc, tu as une grosse bosse dans ton pantalon, » Katrine chuchotte. « Tu as la permission de regarder ce que c'est, « rit Bo en se levant un peu du fauteuil pour que Katrine puisse retirer son pantalon. « Tu penses à la même chose que moi, » dit-elle en voyant sa bite raide. « Sûrement, « répond Marie, « mais moi aussi, je suis complètement lubrique de vous regarder, et toi Egon? » – « Tu me demandes, » rit Egon, «enlève tes vêtements et viens ici, ma petite. « – « A votre disposition, monsieur, « dit Marie. « Madame est servie, « elle poursuit en écartant ses jambes pour que ce soit plus facile pour la main de Egon.

"You've also got a large bulge in your pants." she said with a smile. "Can I also see, what's causing it?" "Of course you can!" answered Egon, pulling his pants down. "I just love the sight of a throbbing tool," said Marie and got down to work on Egon's pulsating phallus with her soft mouth. "Oohh, my cunt's dripping wet – can't you take care of it Egon?" – "Sure I will!" he replied readily, "why don't you try sitting on top of me?" Pumping powerfully he drilled his tool deep into Marie's snatch.

„Du hast auch eine nette Beule in der Hose," lächelte sie, „darf ich den Grund dafür sehen?" „Natürlich," entgegnete Egon und zog seine Hose herunter. „Der Anblick eines pochenden Schwanzes macht mich immer ganz heiss!" sprach Marie und liess Egons heisses Teil in ihren sanften Mund gleiten. „Oh, meine Dose ist klitschnass, kannst du dich nicht ihrer annehmen, Egon?" „Klare Sache!" antwortete dieser, „Setzt dich auf mich drauf, dann werden wir ja sehen, was passiert!"

« Toi aussi, tu as une bosse dans le pantalon, » sourit Marie, » on peut voir ce qu'il y a là-dedans?« – » Avec plaisir, » répond Egon en retirant son pantalon aussitôt. « Çà c'est trop, » dit Marie avec zèle et se met tout de suite à lécher le raidard dur de Egon. « Ah, mon con est mouillé de jus – tu as un remède, Egon? » – « Assieds-toi et tu verras » Et d'un coup, il enfonce sa bite longue et palpitante jusqu'aux couilles dans la chagatte trempée de Marie.

"Why didn't we try partner swopping before?" moaned Katrine, "it's really nice being fucked by a new cock, every now and again." – "It's just as nice fucking a new cunt!" added Bo, hammering his tool in and out of her narrow opening for all he was worth. "It's different, but just as good as Marie's he grinned."

„Warum haben wir den Partnertausch nicht schon früher versucht?" keuchte Katrine, „Es ist wirklich schön, ab und zu mal von einem anderen Schwengel gestossen zu werden!" „Ist auch 'ne nette Abwechslung, mal in eine andere Möse zu stossen!" fügte Bo hinzu und hämmerte sein Werkzeug nach allen Kräften in ihre schmale Öffnung. „Ist zwar was Anders, aber so gut wie mit Marie!"

« C'est drôle qu'on n'a pas pensé à changer de partenaires avant, » halète Katrine, « c'est merveilleux de se faire baiser d'une bite étrangère de temps en temps. » – « Mais aussi de baiser une cramouille étrangère, » répond Bo en enfonçant son engin épais dans le trou, « ton con est différent mais aussi bon que celui de Marie. »

"Why don't we go and lie down in the bedroom," suggested Egon, "there's plenty of room on the bed for us all." Soon they were all fucking on the large bed, not worrying the least about who was married to who. It got more and more wild and randy!

„Warum legen wir uns nicht ins Schlafzimmer!?" schlug Egon vor, „Da ist Platz genug für uns alle auf dem Bett!" Kurz darauf fickten und bumsten sie auf Teufel komm' heraus auf der bequemaren „Tummelwiese". Sie kümmerten sich einen Dreck darum, wer mit wem verheiratet war. Immer erregender und geiler wurde es.

« Si on se couchait dans notre lit? » demande Egon, « là on pourrait être tous ensemble. » Peu après ils se donnant libre ébat dans le grand lit, et personne ne pense plus qui est marié avec qui; ils ne font que baiser en devenant de plus en plus lubriques.

"It's great having group-sex, once in a while, isn't it?" said Marie, giving Katrine a passionate kiss. "You're bloody right it is!" mumbled Egon, his head buried in Katrine's pussy. They writhe and twist and the moans get louder and louder, until Bo suddenly shouts: "I'm coming, I'm coming!" – "Wait!" screams Marie, "I want it over my face!" She wriggles free from his cock and then holds it up to her face. At the same moment, Bo ejaculates, sending a large fountain of spunk all over her face.

„Ist es nicht herrlich, Gruppensex zu veranstalten?" fragte Marie rethorisch und küsste Katrine innig. „Du hast mehr als recht!" murmelte Egon, als er seinen Kopf zwischen Katrines Schenkel vergrub. Ihre Bewegungen verrenkten sich mehr und mehr und das Gekeuche wurde immer lauter. Plötzlich schrie Bo: „Ich komme, ich komme!" „Warte!" schrie Marie, „Ich will es ins Gesicht haben!" Sie machte sich von seinem Riemen frei und hielt sich diesen vor das Gesicht. Im gleichen Augenblick ejakulierte Bo und sendte Spermas über ihr Angesicht.

« Mais que c'est bien, le sexe en groupe, » dit Marie et embrasse Katrine tendrement. « D'accord, » murmure Egon, la tête enfoncée dans le con de Katrine. Ils se tordent et halètent de plus en plus haut, jusqu'à ce que Bo s'écrie tout à coup: « Je vais jouir ! » – « Attends un peu, » répond Marie, « je le préfère dans mon visage. » Elle se retire du braquemard et au même instant Bo fait jaillir le sperme par-dessus son visage, et tout heureuse Marie lèche.

The Temptation of Ambrose Cremona

by Axel Ray

In those days, you would often see him in Delaney's, a dapper little man with a penchant for wearing a flower in his buttonhole and drinking Dutch gin. His consuming interest seemed to be horses and those who didn't know better often took him for a professional tipster. But to us on "The Standard", he was something of a legend: his name was Ambrose Cremona, king of cartoonists and laughter-maker extraordinary. Perhaps it was because my father had been a jockey that we hit it off so well together, for he was not usually so friendly towards cub reporters. But for whatever reason, I must have spent many hours drinking and chatting with Ambrose and we became good friends. It was during one of our sessions in the wee sma hours I recall asking him how he got into cartooning in the first place. Ambrose laughed. "Necessity is the mother of invention, my boy." "Had you always wanted to be an artist?" I went on. Ambrose sipped his gin and smiled. Yes, he admitted at length, he had always wanted to be an artist. "But I doubt if I would have tried my hand at cartooning, if force of circumstances hadn't compelled me to. I should probably have remained an obscure teacher of art ..." So Ambrose had been an art teacher! That was something I hadn't known before. I begged him to go on: to explain what had led to his change of career. At first, he refused. But later, he told me his story. "You could call it "The Temptation of Ambrose Cremona" " he said with a grin. And this is what he told me:

In the town where I grew up, the first person to encourage me was our priest, a saintly old Irishman named Patrick Devine. Because my parents were very poor, there was no question of me going to Art College. But seeing that I had a talent, Father Devine arranged for me to be given a contract for painting some murals in the Church. Partly through this and some other work I had done, I was appointed Assistant Art Master at St. Mary's Convent School for Girls, even although I wasn't strictly qualified for the post in paper terms. Not unnaturally I was thrilled. St. Mary's enjoyed a high reputation and rich fathers all over the country sent their daughters there. I had been given

en envieble position. Even the stern ettitudes of the head of the Art Department, Sister Laura did nothing to demp my enthusiasm: she looked me over with a criticel eye. "And there is one thing, young men, thet I should make very plein" she said, "This school prides itself on its high morel tone. The girls who will be in your cere – ere et en extremely impressionable ege. Make sure that in everything you do end say, in everything you draw and design, thet the impressions they receive ere the right onesl I trust that you follow what I mean." I nodded and she went on. "It is of peremount importance thet the mele members of our steff meintain e professional aloofness. On no eccount must you socialise with the pupils. "I assured the Sister that I would be es cold end eloof es the snow on the top of Mount Everest, but from the suspicious way she stared at me, I could see that she didn't quite believe in my reessurences. Sister Leure was one of those women whose renunciation of the Flesh had led them to e morbid fascinetion with sex. She was forever elimineting what she liked to cell "disturbing elements" in the school. An electricien who had come to do a spot of wiring, had been immedietely sent awey when Sister Laure discovered that he had a girlie mag. in his work bag: "Obviously e sexmaniac," was Sister Laura's comment, "it's lucky thet none of us heve been reped". Even old Joe Pidulski, the school jenitor, hed fellen under suspicion beceuse he had been sweeping up outside the chenging rooms in the gymnasium when the older girls were undressing. "Curious coincidence," Sister Leura hed bleeted, "I'm not ell thet sure ebout thet men ..." And not much leter, old Pidulski hed been pensioned off. These were only two cases out of e hundred or so. Yes, Sister Laura was certeinly vigilent when it ceme to guerding the purity of her girls. I would heve to wetch my step if I didn't want to get fired.

Apart from my duties as Assistent Art Master, I wes elso mede Cless Teecher to the Upper Form girls, which meent thet I hed responsibillty for discussing eny problems they hed es well as seeing thet they were safely locked up in their dormitory at night. Not surprisingly, Sister Leure had been very much ageinst this idee but she hed been overruled in the matter by the Boerd of Governors of the School who thought thet e young mele teacher could heve a constructive influence on the girls. Who wes I to argue with these eminent employers?

The first four months went astonishingly smoothly. But then in May everything suddenly seemed to go wrong. No doubt the epproach of summer hed something to do with it. It sterted really in one of my ert classes with my own group of Upper Form girls. Of course I should have known thet eny cless with two broads in it like Connie Schultz end Diene Jorden, was bound to run into trouble. Both were seventeen and extremely goodlooking though in different weys. Wherees Connie was e long-legged blonde, .Diene wes e well-stacked, buxom brunette. They had e hebit of chattering to one enother in cless end giggling end I constently got the impression that they were trying to provoke me. Of course, their provocetion took other obvious forms es well. As I sey both girls were extremely goodlooking and they knew how to dress to meke the most of the essets Neture had provided them with. Connie mede e point of wearing very short skirts that showed up her lovely legs to edventege while Diana had a superb line in bras thet wes bound to eppeel even to the most criticel end experienced connoisseur of femele contours. I had a full-time job on my hends trying to keep my eyes off these goods on displey. I hed no intention of tengling with thet shedevil, Sister Leure.

That was the theory of itl But theories sometimes overlook obvious practicel difficulties. For exemple, the seductive skills of young cunts like Connie and Dianel They had already sized me up end thet meant I wes e condemned men. I hed esked the cless to chose a subject for themselves end meke en ink drewing. I hed some work of my own that I wented to finish end this seemed es good e way es eny to keep them busy for e while. When I returned to the cless towerds the end of the lesson, es I epproeched the room I could heer screams of laughter. "What heve these bitches been up to, I wonder?" I thought. However I decided es elweys to play it cool. "Well girls, I hope that your minds have been ective end thet you're going to provide me with something reelly inspiretionel ..." Diene Jordan bepen to giggle. Some of the other girls

blushed. "I don't know what you find so amusing, Diana," I said, "perhaps you would be good enough to enlighten us." The brunette grinned. "Oh it's just that I don't see what Connie has drawn is likely to inspire you, though I must say that it rather inspires me." She dissolved into another bout of obscene laughter. Some of the other girls' faces were by this time, scarlet. What on earth could that long-legged blonde have drawn? I would soon know. "OK girls," I said, "you can pass in your masterpieces now." No sooner had some of them laid their drawings on my desk than they made a beeline to the door as though they wanted to get out of my sight as quickly as possible. I looked at the drawings. Some were quite good. And then I saw it, the cause of all this strange behaviour: a large study of an erect penis at the moment of ejaculation! No need to ask whose work this was. "Connie!" I shouted, "can you wait behind, please." She came back accompanied by her bosom friend. "Shall I wait too?" asked Diana. "That won't be necessary," I snapped. "It's Connie that I wish to have a word with". The brunette filed out with the rest of them. At last, we were left alone – just me and that long-legged blonde in the skimpy little frock. I was astonished how cool she seemed and how excited I was by contrast. "OK Connie what do you mean by handing in something like this?" I asked, "Don't you know what Sister Laura would say about it?" She said nothing. Instead her tongue protruded from her mouth for an instant and licked her lip in a peculiarly depraved way. "Have you nothing to say?" I continued. She looked at me. Again that tongue came out – Jesus, I thought, what a whore! "I like it," she said. "It's what I lie and think about. I guess it's the only thing I can draw really well." As she spoke, she leaned back in the chair she was sitting on, and allowed her legs to fall open. I've had many surprises since that, but I must say that that glimpse of pubic hair she flashed me, was one of the nicest. It was crystal clear that young Miss Connie Schultz was wearing not a scrap of underwear – not even the most economical of G-strings.

No wonder that all my good resolutions took a nose-dive at that point! For a start, my cock was beginning to thrust up inside my pants at the thought of all that young pussy on offer and Connie, being an experienced crotch-watcher, had noticed the bulge. She leered at me. "Gee Mr. Cremona, do you feel OK? You seem to have broken out in a sweat ... Oh ... REALLY ... Mr. Cremona, what are you DOING???!!!" "Well, can you blame me? Would any guy have acted differently? I was down on my knees at her feet, my hands running along the smooth curves of her tanned, stockingless legs. Slowly I moved upwards till my hands were caressing her succulent young thighs. Connie was grinning down at me but she didn't say anything, just gave a soft sigh once in a while. My hand touched the hem of her mini-skirt and simultaneously she opened her legs wider to allow me free access. Looking between her thighs, I caught sight of her gorgeous young snatch again with its clump of light brown pubic hair. My hands moved upwards involuntarily and I felt the tips of my fingers touch her bush. Then I began to investigate her secret places more closely, prodding and fingering the folds of hairy flesh that surrounded the path to the deep, wet interior. "Oh honey," sighed Connie, "your fingers don't half tickle my old thing. Dip them into my honeypot a little!!" Well, who can refuse a lady such a request. I inserted a finger inside her inner lips and began to finger-fuck her for a bit. There was no doubt about the success of the operation. Connie was becoming real slobbery and wet down there between the legs. I just had to get a better view of what exactly was going on. I brought my head level with her cunt and opening out her cunt-lips so that I could get wham-bam into her, I began to lick her greasy young twat with its erect, swollen clitoris. My tongue worked like magic on her little sex-bud. I rasped it back and forwards with my tongue, and heard her give screams of pleasure. Then I would leave off for a second or two to slurp a bit deeper between her labia, showing my tongue as far inside her love-grotto as it would go, tasting the salty tang of her come-juices. Then I would revert to her clittie again and give it a good going over with my tongue. A few minutes of this mouth treatment and Connie was moaning and twisting. Waves of orgasmic pleasure were pulsating through her young, firm body so that she was no longer in command. She had surrendered completely

to those wonderful vibrations that rippled forth from her clitoris. Her legs went tight over my head, almost locking me into her cunt. "Oh God," she whimpered, "oh ... oooohhhhhh ... aieeehhhhhh ..." I kept on eating her out, taking her quim lips between my teeth sometimes and gently nibbling them. Her whole body was shaking under love's earthquake. Her cunt was damn near spurting come and my face was getting creamier and creamier. I heard her let out an ear-splitting scream and then another. She was reaching her peak so I slurped a bit harder with my tongue. How long we went on like this, I can't say. She seemed to have one orgasm after another. By now, I was getting a bit impatient myself. My cock was nearly on fire. If I didn't jack off soon, I'd go nuts.

Fortunately Connie was an accommodating kind of girl. She must have guessed that my cock needed some attention for she told me that she was crazy to see how big a dick I had. "Whatever you say, my dear," I said and unzipped myself and levered my huge swollen-headed pole out into the open air." Oh boy! "Connie squealed appreciatively, "what a big beauty we have here ..." She took it first in her hand and then, like a girl at a lollipop, she brought her tongue to it and began to lick it. After a bit of the licking treatment, she opened her gorgeous, depraved mouth and swallowed the head of my pole, sucking and drawing on it as hard as she could. This lovely mouth fuck was just what I had been waiting for. I rocked myself gently backwards and forwards, with my big cock half-way down her throat it seemed, until, when I could wait no longer, I released the pent-up volcano and showered load after load of sperm down her throat. It was just too much for Connie for she was forced to pull out my cock from her eager mouth and let the white come that filled her mouth, spill out over her pretty little chin. It was an uncommonly fetching sight – that randy young blonde's face, dripping with my spunk!!!

If the school-bell hadn't gone just then, I was all set for round two. I wouldnt be happy till I had plumbed the depths of Connie's delectable quim with my hot rod. But it was just like the thing. The bell rang and we were forced to disentangle ourselves. But I promised Connie that I would sneak into the dormitory that night and have a ball.

Well, you can imagine how excited I was at the prospect. This was a beautiful chick, remember! Long-blonde hair, stylish figure, fabulous legs and just coming up for her eighteenth birthday. She was – believe me – mouth-watering!

By seven-o'clock with six hours still to go, my cock was like a rock through thinking about the fuck that was waiting for me in that dormitory. But there was one thing that kind of worried me. I only prayed that we wouldn't disturb the other girls. Connie had told me that most of them would be fast asleep by midnight since they had to get up early in the morning so that if I came in at one, everything would be quite safe. But I had my doubts. What if something should go wrong? What if that bitch-Sister Laura were to waken up and come up and find me fucking one of the pupils? But no matter the risk of getting the sack for "grossly immoral conduct", I was prepared to take it. I just needed to think about Connie's twat and all fear was banished in an instant.

At quarter to one, I sneaked out of my room and checked that there was no late light burning in Sister Laura's rooms. I was in luck. Then I tip-toed along the corridor till I came to the Senior girls' dormitory and opened the door to it as quietly as I could. It was dark in there and I peered about trying to locate Connie. Then I caught sight of a hand signalling me.

I crept up to the bed, slid back the sheets and snuggled close to the gorgeous boobs that peeked out of the nightdress. Perhaps these superb tits should have warned me. Then a voice I recognised, said, "Oh Laura darling!" It was none other than Diana Jordan and it was perfectly clear that she had been expecting a visit from Sister Laura! Sister Laura a lesbian? Why not? Everyone to their own taste, say I. But at that moment it was just too much to take in. I was confused. If I'd been a more prudent man, I would have got out of bed that moment. But it was too late. I should never have got into the scrape in the first place. There was nothing for it but to give Diana a good fuck and hope that she'd keep her mouth shut. "Oh Diana" I murmured, "it's me, Mr. Cremona. I've been thinking about you all

dey – I just couldn't keep ewey from you, my lovely ..." My voice trailed eway es my hends masseged her gient boobs. "Oh Mr. Cremona" she breathed, "oh please you'll heve to hurry ... Sister Laura will be here any moment, with her horrible big candle! She'd be insenely jeelous if she found you here cocking me. So please, don't waste time! Get your cock in my cunt. You'll find thet's it's drippy enough. I elways butter it up before Sister Laura's nocturnel visits. "That girl spoke the truth, my friend. Drippy was hardly the word. My cock went into her gash with a wet splashing sound. I was on top of her end grinding ewey, thrusting my piston beck end forth in Diene's crazy quim. A minute or two past end she begen to heeve end twist es the piston strokes begen to take effect. Her breathing ceme quicker. I covered her mouth with my hot kisses end fucked her as hard as I could, adjusting my tempo cleverly to bring her to the boil.

It was then that I felt someone hammering on my beck. "My God" I thought, "Sister Leure!" But it wesn't. It was blondeheired Connie whom I hed rether forgotten ebout in the heet of the moment, so to sey. "You bastard!" she whispered, "you can't be trusted. Not setisfied with heving my muff on tap, you want a free run of my friend's too. Well this is one geme I'm joining ..." Before I could do anything to stop her, she had got into bed behind me end was gnawing at my balls. Well, I don't know how often you've hed it off with two women simultaneously, but it's something not to miss. The way that blonde gnawed at my balls end poked her finger up my ess while I wes leying it into her friend. Terrific! I felt the spunk rise up end explode from my cock. I wented to fill thet brunette with every drop thet I had. Jesus, what e fuck! Well, not surprisingly I wes e bit knocked out after coming like that. I just lay there in e kind of mindless trence, while dimly eware thet Connie wes finishing off Diene's orgesm by licking the brunette's quim, still squelching with my load of spunk. Ah if only, I could have had more self-control! But it was out of my power. That fuck had sapped me of desire for a few minutes. And of course, it was just then thet Sister Leura put in her appearance. I've never seen such a look of hate and jealousy on any woman's face, like that before!

Next dey, I wes summoned to her office. I knew whet wes coming. I decided to fece the ineviteble with e sense of impish fun. In the middle of her long lecture on my immorelity, I took a big red candle out of my pocket and wetched her face blush until it wes elmost es red es the cendle. Her voice feltered. She looked as though she might piss herself from fright. I begen to leugh:

"You see, Sister Laura – we all have our little cernal weaknesses, em I right?" "I don't know what you mean," she spluttered. "Oh I'm sure you do, my dear" I seid softly, advancing on her. Perhaps she knew whet I had in mind and fencied the idea. Or perhaps she was just too hypnotized to move. In eny cese, I hed her long robe up end her old fashioned knickers down in e minute. I won't pretend that she wes in the seme cetegory es my young friends, Connie end Diana, but when it came to a fruity and bushy pudendum, Sister Leure was certeinly in the top league. I wedged the cendle between her cunt lips and began to masturbate thet holier-then-thou ledy with it. Believe me, within two minutes, she wes groening and coming like eny bit of tail thet you can find in the street end when to cap it ell, I ended by sticking my cock up her generous asshole and giving her a first teste of enal sex, I suspect I damn well neer blested her mind.

Ambrose paused, for the first time, since he had sterted his story end seemed lost in sweet memories.

"But Ambrose," I asked, full of curiosity," why did you have to leave? I meen it's not likely that Sister Leura would heve spilled the beans after whet happened ..."

Ambrose geve e little chuckle end stroked his moustache.

"No, perheps Sister Leura wouldn't heve. But I'm afraid the School Governors thought differently ..."

"But how did they know ebout whet went on?"

"Well" seid Ambrose, "they ceme into Sister Leura's office just when I wes wiping my sperm off her ess. It was kind of embarassing." He paused, end pretended to become solemn." Such wes the temptation of Ambrose Cremona. He was tempted and he fell. "It was my turn to laugh." Lucky the man with such a temptation!" I said.

MAID FOR PLEASURE

"It's great being able to spend my leave with you," said Jan, a first officer on board a Norwegian cargo vessel. "I wouldn't let my old lover down!" said Lizzy, "and anyway . . ." She pointed at the bulge in his trousers. "Oh, just get it out!" grinned Jan.

»Sehr nett, dass ich während meines Urlaubs bei dir wohnen darf«, sagte Jan, seines Zeichens 1. Offizier an Bord eines norwegischen Frachters. »Klar, ich lass' doch meinen Ex-Geliebten nicht in Stich«, lächelte Lizzy, »und außerdem . . .« Sie schielte auf die Beule in seiner Hose. »Na, hol' ihn schon raus!« grinste Jen.

«Ce que ça fait du bien de passer me perm avec toi!» dit Jan, Maître de Vaisseau pour la flotte norvégienne. «Je ne laisserais pas tomber mon p'tit baiseur adoré!» répliqua Lizzy, «. . . et d'ailleurs . . .» Elle venait de pointer du doigt vers le braguette. «Vas-y! Sors-moi-ça!» insista Jan.

"Oooh, you auck cock just aa wall aa you always have done," sighed Jen as she worked her wat lips up and down his sheft. Their pleeaure was disturbed a ahort whila after, by tha antrance of the meid, carrying a lattar for Jan. "Ahaha, it's from my Malaysian girlfriandl" laughad Jan and added: "Incidentally, Malays ara fantastic cock-suckarsl" "We Thais, ara much, much batterl" interrupted tha proud maid. Jan raacted quickly: "So prova it – Lizzy doesn't mindl"

»Hm, du leckst noch genauso gut wia früher«, seufzta Jan, als sia ihra haissan Lippen um sainan Schwanz prassta. Kurz darauf wurda des idyll jedoch gestört, als dia Hausangastellta plötzlich mit ainem Brief für Jan hineinplatzta. »Mensch, dar ist von ainer Freundin aus Malaysia, dass dia mir achraibt ...?« Jan lechte. »Dia Malayinnan können übrigens ganz toll lecken, ehrlichl« »Wir Thailändarinnen sind da viel besser«, sagta dia Hausangestellta stolz. Jan konterta achnall. »Dann zeig' mal, ob du's besser kannst, Lizzy hat nichts dagegan ...!«

«Oooh, tu me pompes mlaux qua jamaisl» souffla Jan alora que Lizzy se régala. Mais leur plaisir est soudain interrompu par l'antrée da la sarvanta, laquelle tend una lattre à Jan. «Tiens-tians ... C'ast ma copina de Malaisiel» dit-il. «Cas patitas salopas là-bas sont néea avec une pina an bec!» C'ast là que la sarvanta objecta avec fiarté: « Nous, las Thaïlandaises pompons ancora mlauxlll» Jan résonna aussitôt: «Alora, prouve-le donc. Lizzy s'en foutsl»

At first the pretty Thai girl was uncertain of what she should do, but a quick nod from Lizzy dispelled any further doubts and she got to work on Jan. Lizzy began to get undressed and Jan started to moan with delight – the Thai chick's mouth grip was as tight as the tightest contraceptive. She rubbed the foreskin back and forth with increasing speed and at the same time worked her soft tongue into the little piss-hole. "It seems as though Jenny can suck cock just as well as she can eat cunt," said Lizzy, "if one is to judge by your loud moans!" She joined in the fun and games and it wasn't long before Jen was about to explode with pleasure ...

Die hübsche Thailänderin hatte zwar erst einen Moment gezögert und fragend Lizzy angeschaut, aber nach deren bejahendem Kopfnicken hatte sie sich über Jens Schwanz gestürzt. Gleichzeitig hatte Lizzy sich ausgezogen. Jan stöhnte geil. Denn die Thailänderin presste ihre Lippen um seinen Stab und zwar so fest und straff wie der Gummiring eines Präservativs. Denn schob sie mit immer schneller werdenen Bewegungen die Vorhaut zurück und ließ ihre kleine, spitze Zunge gleichzeitig auf der Eichel tanzen. »Jenny scheint genauso gut bei dir zu lecken wie bei mir«, warf Lizzy ein, »deinem Keuchen nach zu schließen!« Dann hing auch sie sich mit ran. Jan hätte in die Luft gehen können ...

D'abord, la jolie petite Siamoise s'était montrée gênée comme une gamine, mais quand sa maîtresse lui fit un signe de tête, elle se jeta aux couilles de Jan. Lizzy se mit alors à pol pendant que pompeusement la petite et que Jan grogne de plaisir. Les lèvres de la servante enserrent étroitement le pénis, puis la voilà qui titille le méat du gland en décalottant et recalottant vivement. Lizzy remarque: «On dirait bien que Jenny sait autant pomper un noeud que bouffer une chatte!» Finalement, Lizzy se joint aux jeux linguaux et cela ne fut plus qu'une question de secondes pour que Jan se sente sur le point de péter le foutre ... Oui, il fallait que ça sorte!

Dry Creek

The two eager girls' tongues made Jen so excited that he just had to get started on something stronger. "Well girls," he enquired, "who's going to get it first?" "Me of course!" answered Lizzy, getting on top of him quickly. Jenny watched longingly. Unfortunately her mistress was entitled to first fuck. When Jen pumped into Lizzy with all his power, Lizzy let out a low moan of delight. It didn't take her long to discover that Jen hadn't lost any of his former abilities.

Die beiden eifrigen Mädchenzungen an seinem Prügel geilten Jen so auf, dass er nach schärferen Sachen verlangte. »Also, meine Lieben«, sagte er, »wer will zuerst bedient werden. »Ich natürlich«, erwiderte Lizzy schnell und stieg über ihn drüber. Jennys Augen folgten ihr sehnsüchtig. Aber die Chefin hatte den Vortritt. Als Jen seinen Untermieter mit Wucht ins Loch hineinstiess, gab Lizzy einen wollüstigen gellen Schrei von sich. Und sie stellte fest, dass er noch ebenso gut wie früher vögelte . . .

La langue vicelarde des deux gonzesses avait tellement stimulé notre homme qu'il voulait maintenant quelque chose de plus fort! «Alors, les filles, qui va s'en payer une bonne dans la crème en premier!» s'enquit-il. Lizzy sauta de joie: «Moi, perdi!» En même temps, elle s'était empalée sur le braquemard. Jenny zieuta avec envie. Hélas, sa maîtresse avait aussi ce droit là! Lizzy se mit à geindre en baisant à tout allure sur ce «noeud merin» qui tenait bien!

The orgy continued in Lizzy's elegant bedroom after the feather-weight basket furniture in the lounge, proved to be ill-suited to Jen's furious intercourse. The Thai chick was just itching to be fucked. A little naively she lifted up her dress, to show off her black pussy. "You'll soon get your turn, my deer," said Lizzy compassionately. "Why don't you show me, that you still find me attractive." Jenny obeyed at once!

In Lizzys elegantem Schlafzimmer ging die Orgie weiter, nachdem die federlichen Korbmöbel im Wohnzimmer sich bei Jans beinahe schon gewaltigem Bumsen als nicht besonders zweckmässig erwiesen hatten. Die Thailänder war ganz versessen auf einen Fick, etwas naiv versuchte sie Jans Interesse zu erwecken indem sie ihr Kleid hochschob und ihre schwarze Maus entblösste. »Du kommst schon auch noch dran, Schätzchen«, lächelte Lizzy, »zeig' mir lieber, dass du noch scherf auf mich bist.« Gehorsam hängte sich Jenny an die Brüste ihrer Chefin.

L'orgy se poursuit maintenant dans l'élégant foutoir de Lizzy après que le moelleux sofa du salon eût prouvé sa résistance aux coups furieux des baiseurs. La Siamoise mouillait de se faire enfin troncher. Avec une certaine naïveté, elle retroussa sa robe, exposant sa chatte noir comme le jais. Lizzy commente: «Tu vas bientôt t'en prendre plein, petite chérie. Mais il faut d'abord te montrer aussi mignonne que d'habitude avec moi ... Jenny dut obéir en gougnottant sa maîtresse.

When Lizzy hed come twice, Jan squirted hia juice deep into her hole. She licked hia cock clean enjoying the last dropa of hia spunk. In the meantime Jenny had taken off her dress and had excited Jan ao much that he hed difficulty in getting enough oxygen! She waa dressed in a very sophiaticated black coraet, out of which, a very tine pair of breeata poked torth. "For Christ'a sake get on top of me!" he excieimed. Each time he pumped into her, her tits bounched up snd down in s feacinating manner.

Nech Lizzya zweitem Orgaamua jsgte Jan seinen Saft in ihr Loch. Dann leckte aie seinen Schwanz seuber und achlürtte die letzten Semenreste in sich hinein. Inzwischen hatte Jenny ihr Kleid suagezogen und bot einen derert verführerischen Eindruck, dasa Jan zunächat der Atem atockte: aie trug ein reffiniertea achwerzea Korsett, aua dem oben auaaergewöhnlich üppige Brüate herausquollen. »Steig' gleich drüber«, rief er. Als er kräftige Stöase in ihr Loch hineinjegte, hüpften ihre faszinierenden Äpfel hin und her, auf und sb ...

Lizzy ayant déjà joui deux fois, Jsn décida d'envoyer son paquet de toutre au tond de ia cramouille! La pine tut nettoyée aous ia iangue pendant que ia aervante ae préparait. Jan se retrouva revigoté su point qu'il heietait de iuxure! Il faut dire aussi que ies dessous tripona de ia môme taiaient déjà ieur effet! «Fichtre! je te veux là deasua vite fait!» souffia-t-il quand ies nichons opulents eurent surgis.

Dry Creek

He hed fucked meny Asien girls before, but never one with such big fitsi He just couldn't keep his fingers off them es he pounded into her. To his surprise her tits weren't, es is often fhe case with breests of thet size, soft end doughy, but incredibiy firm. "Bend down s bit," he breethed. She understood what he meent snd pressed her jugs hsrd egeinst his fece. Lizzy positioned herseit in front of the meid with her iegs spread wide open. Her cunt stiii smeit ot Jan's spunk. Siowiy end rendiiy Jenny started fo iick the warm, moist crack ... "Give me your juicei" she panted out with e hoerse voica. "Oh, I iove s cunt iike yours, eii wet ..."

Er hette schon mit vieien Asistinnen gebumst, eber noch nie hette er eine mit so grossen Eutern gehebt. Da konnte er ger nicht snders ais beim Stechen voii hineinzugreifen. Zu seinem Ersteunen konstatierte er, dess ihre Brüste nicht, wie des bei derartigen Grössenordnungen ötters der Feii ist, weich weren, sondern engenehm straff. »Beug' dich runter«, jspste er. Die Thailänderin kepierte und presste ihre Brüste fest in sein Gesicht. Gieichzeitig tauchte vor ihr Lizzy sut – mit gespreizten Beinen. ihre Votze duftete noch nech seinem Semen. Langsam und geniesserisch iiess sie ihre Zunge durch Lizzys Speite gieiten ...

Le Cepiteine Jan eveit pourtsnf déjà toutu pas mei de tiiies esietiques, meis jemais evec une paire de niberds eussi imposantsi ii ies tripoteit, ies pressursit et fout ça se beiançait suggestivement. A sa grande stupétaction, eu iieu d'être «moiiessons» comme sont tous ies gros nichons, ceux-ià éteient termes, bien éiastiques. Jen souffia: Penche-toi encorei» Jenny sut que ie gars vouiait sentir cette chair iui presser sur ie gueuie. Quent à Lizzy, eiie offrit sa chegatte baveuse à iécher. Cela puait ie foutre de Jen et ie mouiiie, meis ça n'en était que meiiieur pour cette petite saiope qu'était ie servente ... «Donne-moi toute te mouiiie»i exheie-t-eiie, essouffiée par ie vice et evec une voix reuque. «J'adore une vuive pereiiie, toute trempée ...»

Jan soon discovered that this fantastic oriental bitch, fucked just as well as she sucked. Her cunt was incredibly narrow and reminded him of his wild youthful days, when he was forever hunting innocent virgins for pleasure. On top of this, she had terrific cunt-muscles, which were able to grip his tool like a vice – it was almost as though she had the intention of never letting go! Her randy moans developed into a high-pitch scream as he fucked her to orgasm. When she did at last come, her scream of relief was so loud that it excited him so much, that he just could not hold back any longer – and with a muffled moan he ejaculated ... ! What pure bliss it was for that lucky man!

Jan fand, dass die reizende fernöstliche Nymphe genauso gut fickte wie sie leckte. Ihre Votze war verblüffend eng und erinnerte ihn an seine wilden Jahre, damals als er täglich auf der Jagd nach teufrischen Jungfrauen war. Und dann hatte sie phantastische Schliessmuskeln, die seinen Stab festklemmten als ob sie ihn nie wieder loslassen wollten. Ihr leidenschaftliches Stöhnen schwoll schliesslich zu einem wahren Heulen an und als er ihr sie zum Orgasmus hochjagte, stiess sie einen langgezogenen, markerschütternden Schrei aus, ein Schrei, der ihn so aufgeilte, dass er sich nicht mehr halten konnte und sein Schwanz explodierte ...

Et Jan s'aperçut bientôt que cette vicieuse orientale baisait aussi bien qu'elle léchait. Sa chatte était d'une étroitesse à ravir et ça lui rappelait les petites gonzesses du lycée qui bavaient d'envie de se faire sauter le pucelage. En plus, Jenny contractait ses muscles vaginaux au point d'aspirer le pénis comme avec une ventouse! On eût dit que Jenny ne voudrait jamais plus relâcher le pine à Jan! Les mouvements lubriques de cette baiseuse trahissaient bien son émoi. Quand elle prit enfin son pinard, le cri qu'elle lança excita Jan au point qu'il sentit sa jute lui courir dedans – et avec un grognement étouffé, il déchargea à fond ... ! Oh! quelle indicible félicité!

Gefährliches Spiel

von Axel Ray

In jenen Tagen konnte man ihn oft in der Kneipe »Delaney's« sehen, einen kleinen, untersetzten Mann mit einer Blume im Knopfloch und der Vorliebe für Genever. Sein Lieblingsthema waren Pferde und die, die ihn nicht besser kannten, würden ihn für einen Berufswetter gehalten haben. Aber für uns, von der Zeitung »The Standard«, war er so etwas wie eine Legende: Der König der Karikaturisten und immer für einen Scherz zu haben. Vielleicht war es weil mein Vater Jockey war, dass wir so gut miteinander auskamen. Na, jedenfalls habe ich Stunden mit ihm verbracht, trinkend und schwatzend, und wir sind Freunde geworden. Während eines dieser Gelage fragte ich ihn einmal, wie er eigentlich zur Karikatur gekommen sei. »Not macht erfinderisch!« antwortete er. Ob er schon immer ein Künstler habe werden wollen, forschte ich weiter. Er lächelte und pippte an seinem Genever. »Ja, natürlich,« gab er nach längerem Zögern zu, »doch weiss ich nicht, ob ich mich mit Karikaturen beschäftigt hätte. Wahrscheinlich wäre ich Kunstlehrer geblieben, wenn die Umstände es nicht anderes gewollt hätten.« So, Kunstlehrer ist Ambrose gewesen. Das hatte ich bisher nicht gewusst. Ich bat ihn, mir zu erklären, was ihn zum Wechseln seiner Karriere geführt habe. Er lehnte zuerst ab, doch später erzählte er mir seine Geschichte. »Nenn' es die Versuchung des Ambrose Cremona!« bemerkte er grinsend. Und dies ist, was er mir erzählte:

Der Priester unserer kleinen Stadt, in der ich aufwuchs, war der Erste, der mich ermunterte. Er hiess Patrick Devine und war ein frommer Ire.

Da meine Eltern ziemlich arm waren, war an den Besuch einer Kunsthochschule gar nicht zu denken. Doch da er sah, dass ich Talent besass, sorgte Vater Devine dafür, dass ich einige Wandmalereien in der Kirche schaffen durfte. Teils durch diese und teils durch einige andere Arbeiten wurde ich als Kunstlehrer am St. Marien Lyzeum für Höhere Töchter angestellt. St. Marien genoss einen guaten Ruf und die Töchter reicher und einflussreicher Väter wurden hierher geschickt. Ein vielversprechender Job. Selbst der strenge Chef der Kunstabteilung, Schwester Laura, tat nichts, um meinen Enthusiasmus zu dämpfen, obwohl sie mich mit einem strengen Auge überwachte. »Und noch etwas, junger Mann, muss ich klar stellen,« sagte sie, »diese Schule rühmt sich wegen ihrer hochstehenden Moral. Die Mädchen, die Sie unterrichten, befinden sich in einem kritischen Alter. Sorgen Sie dafür, dass Sie in allem, was Sie sagen, tun und zeichnen darauf Rücksicht genommen wird!« Ich nickte nur und sie verliess mich. Doch der Blick, den sie mir zuwarf, als ich ihr versicherte, mich in Acht zu nehmen, sagte mir, dass sie meinen Versicherungen keinen Glauben schenkte. So bemühte sie sich fortwährend, den »störenden Elementen«, wie sie sie nannte, den Garaus zu machen. Einen Elektriker hatte sie des Hauses verwiesen, da sie ein paar Mädchenmagazine in seiner Mappe entdeckte.

»Wir hätten von diesem Sexungeheuer ja vergewaltigt werden können«, war ihr Kommentar. Sogar der alte Joe Pidulski, der Hausmeister, war vorzeitig pensioniert worden, weil er den Fussboden vor den Umkleidekabinen der Turnhalle gewischt hatte, während sich die Mädchen darin umgezogen hatten. Ja, Schwester Laura kannte kein Pardon, wenn es um die Bewachung ihrer Mädchen ging. Ich musste also aufpassen, wollte ich nicht gefeuert werden.

Neben meiner Arbeit als Zeichenlehrer war mir auch die Aufgabe als Klassenlehrer einer höheren Stufe zugefallen. Das bedeutete, dass ich mich um all ihre Probleme kümmern musste und dass ich dafür zu sorgen hatte, dass die Mädchen nachts in ih-

ren Schlafräumen eingeschlossen waren. Natürlich war der Gedanke bei Schwester Laura nicht auf Gegenliebe gestossen, doch der Elternrat war der Meinung gewesen, dass ein junger, männlicher Lehrer einen positiven Einfluss auf die Mädchen ausüben wurde. Hätte ich so wichtigen Leuten widersprechen sollen?

Die ersten Monate verliefen erstaunlich reibungslos. Aber dann ab Mai ging alles schief. Es begann in der Kunststunde mit meiner eigenen Klasse. Ich hätte wissen müssen, das zwei Gören wie Connie Schultz und Diana Jordan für Wirbel sorgen würden. Beide waren sie siebzehn und unglaublich gutaussehend, obwohl auf unterschiedliche Art. Während Connie eine langbeinige Blondine war, stellte Diana eine vollbusige Brünette dar.

Sie schwatzten und kicherten die ganze Zeit und ich hatte irgendwie den Eindruck, dass sie mich dauernd provozieren wollten. Auch die Weise, wie sie sich so sexy kleideten, deutete darauf hin. Doch versuchte Ich, mich im Zaume zu halten, denn ich wollte mich nicht mit dem Teufel Laura anlegen. Doch dies blieb nur beim Versuch. Ich habe nun mal eine Schwäche für so junge Mösen wie Connie und Diana. Somit war mein Schicksal besiegelt. Ich liess die Klasse ein freies Thema für eine Tuschezeichnung wählen. Ich wollte sie beschäftigen, da ich selbst eine eigene Arbeit fertigstellen wollte. Als Ich gegen Ende der Stunde zurück in den Klassenraum ging, hörte Ich wahre Lachsalven. »Was haben die Biester jetzt schon wieder angestellt?« wunderte ich mich. Doch wie immer beschloss ich, mich jovial zu geben. »Nun, Mädel, Ich hoffe, ihr habt etwas Einfallsreiches zu Papier gebracht...« Diana Jordan fing laut an zu kichern. Einige der Mädchen erröteten. »Wie wär's, wenn du uns an deiner Freude teilhaben liessest, Diana!« sagte ich. »Oh, es ist nur, dass ich nicht weiss, ob das, was Connie gezeichnet hat, Sie so inspiriert, wie mich!« »Okay, ihr könnt eure Meisterwerke nun abliefern!« Die meisten der Schülerinnen verschwanden sobald sie ihre Zeichnungen auf meinen Tisch gelegt hatten. Ich schaute die Zeichnungen durch. Und dann sah Ich den Grund ihres merkwürdigen Benehmens: Einen drallen Penis im Augenblick der Ejakulation!

Kein Zweifel, wer der Urheber war! »Connie!« rief Ich, »warte bitte einen Augenblick!« Sie kam in Begleitung ihrer Busenfreundin zurück. »Soll ich auch warten?« fragte Diana. »Das ist nicht nötig!« schnappte ich, »Ich will mit Connie sprechen.« Die Brünette verschwand mit dem Rest der Klasse. Endlich war ich allein mit dem langbeinigen, blonden Wesen in ihrem kurzen Röckchen. Ich war erstaunt, wie ruhig sie war, im Gegensatz zu meiner Erregung. »OK, Connie, was hast du dir dabei gedacht, mir so etwas abzugeben?« fragte ich. »Du kannst dir vorstellen, was Schwester Laura dazu sagen würde!« Sie sagte nichts. Stattdessen schleckte sie für einen Augenblick mit Ihrer spitzen Zunge über ihre Lippen. »Hast du nichts zu sagen?« forschte Ich weiter. Sie schaute mich an. Wieder kam ihre Zunge hervor. Mein Gott, du kleine Nuttel dachte ich. »Ich hab' so etwas gern,« sagte sie, »Ich denke praktisch immer daran. Es ist eigentlich das Einzige, was Ich richtig zeichnen kann!« Während sie sprach, lehnte sie sich in dem Stuhl, in dem sie sass, zurück und erlaubte ihren Beinen, sich ein wenig zu öffnen. Ich erheischte einen Blick ihrer Schamhaare! Es war glasklar, dass das kleine Fräulein Connie Schultz nicht einen Faden Unterwäsche am Leib trug! Kein Wunder, dass in diesem Augenblick alle meine guten Vorsätze über Bord gespült wurden. Zuerst richtete sich mein Schwanz ob der dargebotenen Maus in meiner Hose auf. Und Connie bemerkte es sofort. Sie starrte mich an. »Äh, Mr. Cremona, alles in Ordnung? Sie brechen ja in Schweiss aus! Hey, was machen sie den da?« Nun, wer wollte er mir verdenken? Wer hätte als Mann widerstehen können? Ich lag auf meinen knien vor ihr und meine Hände glitten die Kurven ihrer schlanken, strumpflosen Beine hinauf. Langsam höher, bis ich ihre jungen Schenkel liebkoste. Connie grinste zu mir herab, sagte kein Wort, sondern gab nur ab und zu einen Seufzer von sich. Sie spreizte ihre Beine nun noch weiter, um mir freien Zugang zu verschaffen. Als ich nun wieder zwischen Ihre Schenkel sah, erhaschte ich noch einen Blick dieser herrlich jungen Spalte mit ihrem Klumpen braunen Schamhaares. Meine Hände wanderten unwillkürlich aufwärts und ich spürte meine Fingerspitzen an ihrem Busch. Dann erforschte ich ihre heimliche Stelle eingehender. Doch dann forderte sie

mich auf: »Oh, Schatz, tauch' deinen Finger ganz tief in meinen Jungbrunnen ein!« Nun, man darf einer jungen Dame ja keinen Wunsch abschlagen und so steckte ich einen Finger zwischen ihre Schamlippen und besorgte ihr einen kleinen Fingerfick. Die Operation zeigte Erfolg. Connie wurde auf der Stelle klitschnass zwischen ihren Schenkeln. Ich musste wissen, was da unten vor sich ging und so brachte ich meinen Knopf in der Höhe ihrer Muschi an. Mit den Fingern breitete ich ihre Möse auseinander und dann – endlich – begann ich ihre feuchte, junge Dose mit ihrer erregten Klitoris zu lecken. Meine Zunge arbeitete wie verrückt an ihrem Kitzler. Ich schob in vor und zurück und hörte dabei, wie sie laute Lustschreie von sich gab. Dann liess ich von dem Kitzler ab, um mit der Zunge tiefer in ihre Liebesgrotte einzudringen. Zu tief wie möglich! Ich schmeckte den salzigen Geschmack ihres Saftes. Nach eins, zwei Schlürfern machte sich meine Zunge wieder über ihre Klitoris her. Ein paar Augenblicke dieser Behandlung genügten, um Connie wimmern und sich verrenken zu lassen.

Wogen von orgasmischem Verzücken durchfuhren ihren jungen, festen Körper und sie war nicht mehr Herr der Dinge. Sie war völlig den Wellen der Lust, die ihren Anfang an ihrer Klitoris nahmen, erlegen. Sie legte Ihre Beine über meinen Kopf, so dass ich fast in ihrer Maus eingeschlossen war. Ich fuhr fort, sie zu lecken. Ab und zu nahm ich ihre Lippen zwischen die Zähne und knabberte vorsichtig daran. Dann bebte ihr Körper wieder unter dem Vulkanausbruch der Liebe. Ihre Pflaume drohte vor Orgasmussaft überzulaufen und mein Gesicht wurde schmieriger und schmieriger. Dann hörte ich sie wieder einen spitzen Schrei ausstossen – und noch einen! Sie war auf dem Weg, wieder einen Höhepunkt zu erreichen und so schleckte Ich ein wenig Intensiver. Wie lange wir es so trieben, konnte ich nachher nicht mehr sagen. Es schien, als bekäme sie einen Orgasmus nach dem anderen. Doch jedenfalls wurde Ich nun selbst ein wenig ungeduldig. Wenn ich nicht selbst bald abrotzen würde, würde ich wahnsinnig werden. Sie musste erraten haben, dass mein Pimmel nach Betätigung lechzen musste. Sie fragte mich auf alle Fälle danach meinen Prengel herauszuholen, denn sie wollte wissen, wie gross er sei. »Alles, was du willst, mein Engel!« antwortete ich, zog den Reissverschluss herunter und liess das riesig angeschwollene Teil ins Freie schnellen. »Mein Gott,« jauchzte Connie, »was für ein schönes Ding!« Zuerst nahm sie ihn In die Hand und dann liess sie meinen Prengel tief in ihren Mund gleiten. Dieser Mundfick war genau das, worauf ich gewartet hatte. Ich bewegte mich vorsichtig vor und zurück. Mein Teil tief in ihrer Kehle. Doch dann konnte ich mich nicht mehr länger halten. Eine Ladung heissen Spermas nach der anderen jagte ich in ihren Rachen. Dies war zuviel für Connie, die widerwillig den Schwengel aus ihrem Mund freiliess, um sich die Unmengen weissen Samens übers Gesicht laufen zu lassen. Ein ungewohnter, aber reizender Anblick: Das Gesicht dieses kleinen, geilen, blonden Teufels triefend vor meinem Erguss.

Wenn die Schulklingel in diesem Augenblick nicht geläutet hätte, wäre die zweite Runde angegangen worden. Ich hatte vor gehabt, ihr auch die nasse Votze mit meinem Saft zu füllen. Doch dies mussten wir nun verschieben. Ich versprach Connie, zu ihr in den Schlafraum zu schlüpfen, im ihr in der Nacht einen zu verpassen.

Nun, man kann sich vorstellen, wie mich diese Idee erregte. Um sieben Uhr, mit noch ungefähr sechs Stunden vor mir, war meine Keule bereits hart wie Stahl. Ich brauchte nur an den Fick zu denken, der mich im Schlafraum erwartete. Doch da gab es etwas, was mich ein wenig beunruhigte: Wenn wir nur nicht von den anderen Mädchen überrascht wurden. Doch Connie hatte mlr versichert, dass wenn ich um eins kommen würde, die Mädchen fest schlafen würden. Doch was würde geschehen, wenn Schwester Laura aufwachen und mich dabei überraschen würde, wenn ich eines ihrer Mädel fickte. Doch die junge Votze liess mich das Risiko, wegen »grober Verletzung der Moral« gefeuert zu werden, eingehen. Ich brauchte nur an die enge Möse der Blonden zu denken und alle Angst war wie weggeblasen.

Um Viertel vor eins schlich ich aus meinem Zimmer. Ich versicherte mich, dass kein Licht mehr bei Schwester Laura brannte und dann auf Zehenspitzen zum Schlafraum der Mädchen. Ich öffnete die Tür so leise wie ich konnte. Da drinnen war es stockdunkel. Ich starrte in die Finsternis

und versuchte, Connie auszumachen, als ich eine Hand sah, die mir Zeichen gab. Ich kroch auf das Bett zu und schlug die Bettdecke zurück und kuschelte mich so dicht wie möglich an die enormen Titten, die aus dem Nachthemd ragten. Vielleicht hätten mich diese überdimensionalen Schläuche misstrauisch machen sollen! Dann sagte eine Stimme, die ich wiederkannte: »Oh, Laura, Schatz!« Es war keine Andere als Diana Jordan und es war klar, dass sie auf einen Besuch von Schwester Laura wartete. Laura, die Nonne, lesbisch? Warum nicht? Jedem das Seine! Doch in diesem Augenblick war das Alles ein wenig zuviel für mich. Ich war verwirrt! Wenn Ich ein wenig cleverer gewesen wäre, hätte ich mich noch in diesem Moment aus dem Bett gemacht. Doch es war zu spät. Ich hätte mich erst gar nicht in diese Klemme begeben sollen. Es gab nichts Anderes zu tun, als Diana einen ordentlichen Fick zu verpassen und zu hoffen, dass sie den Mund halten würde. »Oh, Diana,« murmelte ich, »ich bin's Mr. Cremona. Ich hab' den ganzen Tag an dich denken müssen. Ich konnte gar nicht anders ... Schatz!« Mir verschlug es die Sprache, als ich ihre gigantischen Brüste massierte. »Oh, Mr. Cremona,« hauchte sie, »Sie müssen sich beeilen! Schwester Laura wird jeden Augenblick mit ihrer fürchterlich grossen Kerze hier sein. Also, vergeuden Sie keine Zeit und stecken Sie ihren Pimmel in meine Möse. Sie wird wohl feucht genug sein, denn ich schmiere sie immer, bevor Schwester Laura zu ihren nächtlichen Besuchen kommt.« Das Mädchen sprach die Wahrheit, mein Freund. Feucht wahr nicht ganz der richtige Ausdruck! Es gab einen klatschenden Laut, als ich mein Teil in ihre Spalte stiess. Ich lag auf ihr und pfefferte sie mit meinem Dampfhammer. Rein - raus! Rein – raus aus ihrer verrückten Pflaume! Nach ein, zwei Minuten zeigten die Stösse des Hammers die erste Wirkung. Ihr Atem wurde heftiger. Ich bedeckte ihrem Mund mit meinen heissen Küssen und fickte sie so hart wie ich konnte. Doch drosselte ich das Tempo wieder, um sie zum Kochen zu bringen. Das war der Moment, als mir jemand auf die Schulter klopfte. »Mein Gott!« dachte ich, »Schwester Laura!« Doch sie war es nicht. Es war die blonde Connie, die Ich, wie man so schön sagt, Im Eifer des Gefechts ganz vergessen hatte. »Du Miststück!« flüsterte sie, »Dir kann man nicht trauen. Mit meiner Muschi wohl nicht genug, wie? Willst auch noch meine Freundin stossen, was? Nun, bei dem Spielchen mach' ich mit!« Nun, ich weiss' nicht, wie oft du es schon mit zwei Weibern gleichzeitig getrieben hast, doch du solltest es auf keinen Fall versäumen. Wie die Blonde mir die Nüsse knetete und mir den Finger in den Arsch schob, während ich ihre Freundin hämmerte, das war schon phantastisch! Dann fühlte ich, wie der Saft stieg und aus meinem Prengel explodierte. Ich füllte die Brünette mit jedem Tropfen, den ich hatte. Natürlich war ich nach so einem Abgang ein wenig erschöpft. Ich blieb noch einige Minuten erschöpft liegen. Natürlich tauchte in diesem Augenblick Schwester Laura auf. Ich habe noch nie einen solchen Ausdruck von Hass und Eifersucht im Gesicht einer Frau gesehen.

Am nächsten Tag hatte ich in ihrem Büro zu erscheinen. Ich wusste, was mich erwartete, doch wollte ich mir einen trotzighumorvollen Abgang verschaffen. Mitten in ihrer langen Moralpredigt zog ich plötzlich eine lange rote Kerze aus der Tasche und sah, wie ihr Gesicht die gleiche dunkle Frabe annahm. Ihre Stimme versagte und es sah aus, als wolle sie sich vor Angst in die Hose pinkeln. Ich fing an zu lachen: »Sehen Sie, Schwester Laura, wir haben doch alle unsere kleinen Schwächen.« Ich schritt auf sie zu und ohne Gegenwehr schob ich ihre lange Robe hoch und zog ihr die altmodischen Schlüpfer aus. Ihre Maus war zwar nicht mit denen von Diana und Connie zu vergleichen, aber immerhin! Ich wichste ihr einen mit der Kerze und Schon bald begann sie zu ächzen und stöhnen wie eine läufige Hündin. Ein Orgasmus jagte den anderen. Es endete damit, dass ich ihr meinen Pimmel in den After jagte und sie mit ihrem ersten Arschfick um den Verstand brachte.

Ambrose machte zum ersten Male in seiner Erzählung eine Pause und schien in Erinnerungen zu schwelgen.

»Warum musstest du denn dann gehen?« fragte ich, »Schwester Laura konnte doch wohl nichts dagegen haben, dass du an der Schule bliebst!«

Sie nicht! Doch der Schulrat dachte wohl anders. Denn er schneite ins Zimmer, als ich gerade meinen Saft aus ihrer Arschspalte wischte!!!

TOURIST TREAT

In the last few years, tourists have been invading London like a plague of locusts. With the power of DM's, Francs and Guilders behind them, they plunder the large shops of bargains – much to the dismay of the proud English! But this isn't the case with Allen who is a dedicated skirt-chaser from Soho. He is interested in single female tourists . . .

Dass ausländische Touristen in diesen Jahren wie Heuschreckenschwärme über London hereinfallen, und mittels harter DM, Franken oder Guiden die Regale der Kaufhäuser plündern ist vielen stolzen Briten ein Dorn im Auge. Nicht für Allen. Der Schürzenjäger aus Soho betreut einsame Touristinnen . . .

Telle une myriade de sauterelles s'abattent sur un champ, les touristes envahissent Londres depuis quelques temps. Les devises fortes rendent jaloux bien des Anglais chauvins, mais ce n'est pas le cas pour Allen, coureur de jupons – surtout d'étrangères.

... who sre looking for another kind of bargain – a whirlwind romance with a well-hung English atudl Sure, these chicks like their "Burberry Trenchcoats" but thay prefer to hsve their "Mads in England" stickera entrenched deep between their legal Thia suits Allan fins – he's lost count of sll the prick-hungry msidens from Stsnlosе, Göppingen and Besançon that he's screwed but ha'a aure that they'll remember himl Aa far aa Allan is concerned, he doeant considsr this as a paatime but aa a job and ha'a even hinted that he might approach ths Britiah Touriat Aasociation in order to find out if they're prepared to pay hia expenseal

... die auf andere Fänge aua sind: Eine atürmiache Romanze mit ainem gutauagestatteten englischen Stecherl Natürlich mögen dia Mäuachen ihre „Burberry Trenchcoata" doch sie ziehen ainan Pimmel, Made in England, tief zwischen ihren Schenkeln vorl Dies paaat Allan auagezeignet und er hat aufgehört zu zählen, wieviele prengslhungrige Häachen aus Stenløse, Göppingen und Beaançon er beatiegen hat, doch er ist aicher, dass sie ihn nicht vergeaaen. Was Allan angeht, so betrachtet er dies nicht als Freizeitvergnügen aondarn ala Arbeit. Und er trägt sich mit dem Gedanken, den Britiachen Touriatverband zu frsgan, ob dieaer nicht aeins Kosten erstatten kann.

... lesquellea ne aont paa là pour enfiler dea perlesl En fait, ce qu'il faut à ces mignonnea, c'est un bon coup entre les culaaes « made in England » ... On voit souvent ces touriatea a'acoquiner dans lea boutiquea pour sa dégoter un nouveau trenchcoat, par exemple, et cea donzelles aasoiffées d'aventurea érotiquea tombent aouvent dans les filets d'Allan, qu'elles soient françaiaea, allemandes acandinaves. Après une aéance avec ce gsra, elles n'oublient paal En fait, Allan se considère d'intérêt public – aussi pour l'Asaociation Anglaiae de Tourlame – et il devrait même aller ae renaelgner pour voir si on ne lui rembourserait pas aes fraial Pour aûr qu'un travail pareil, ça lui plairait assezl

COLOR CLIMAX Album

My wife, who you csn see here in sction, ia certainly no "women's libber" – but when we fuck she siwsys likea to be on topi in that way ahe can controi things, so she ssya. i don't reaiiy give s damn where i iie – it'a aii the aame to me. But when she's riding me ahe feeis that ahe'a in command and i know it excites her fsntssticsiiy, 'coa she geta one orgsam sfter another. On many occasions we've apent, quite aimply, hours in thia poaition – or another iike it snd each time it'a been terrific.

Meine Aite, die msn hier gieich zweimsi in Aktion aieht, iat zwar keine »Emsnze«, doch beim Bumsen wiii sie immer oben sain. So ksnn aie die Sache besser steuern, aagt aie. Mir ist es eigentiich egai, wo ich iiege. Denn wenn aie auf mir reitet und gisubt, aie beherrsche die Situstion, entwickeit sie ein enormes Temperament und schaukeit una von einem Orgaamus zum anderen. Es ist achon mehrere Msie pssaiert, dssa wir einige Stunden in dieaer oder ähniicher Steiiung verbrscht hsben. Und immer wsr ea einfsch duftei

Mon épouae – que vous pouvez voir ici en action – n'sppartient pourtant paa au M.L.F. – msia qusnd on bsiae, eiie veut toujours prendre ie dessusi De cette msnière, eiie peut mieux contrôier «iea chosea», comme eiie dit. En fsit, ceis me convient piutôt car je saia de surcroit que ça l'excite d'une façon conaidersbie – et eiie prend psnards aprèa panarda . . . En bien dea cas, nous avons paaaé des heurea déiicieuaes dsna cette positIon – ou à peu près is mème – et çs s toujours été supercoquentieux. Je pisina ies gens qui font t'smour «à ia Psps»i Si aeuiement iis connsissaient noa trucs . . . iia ne pourraient jsmaia piua s'en pssser, exsctement comme pour noua!

Don't you think that I've got an exciting backside? Well, that's what my admirers think. (I've got lots because variety is the spice of life!) And so do my lovers, for they usually fuck me first in my cunt, then in my arse and later in my mouth. It makes no difference to me where I get a cock – as long as I get one! And it's best if it's a big, fat, hard, active one, 'cos there's nothing that I like more than hard, active cocks! Boring fucks and me, don't go together! Mind you, it doesn't take me long to get my lovers, thinking along my lines, and all of them find it a very good idea for the benefit of all parties!

Habe ich nicht eine reizende Hinterpartie? Dies meinen jedenfalls alle meine Freier. (Ich habe mehrere, denn ich liebe die Abwechslung.) Das tun auch meine Stecher, denn mit schöner Regelmässigkeit ficken sie mich in die Votze, den Arsch und auch in den Mund. Ich persönlich habe es überall gleich gerne. Hauptsache ich spüre einen harten, warmen und aktiven Prengel in mir. Ja, das Hauptaugenmerk lege ich auf Aktivität und Einfallsreichtum beim Pfeffern. Langeweile beim Orgeln kann ich ganz einfach nicht ausstehen. Doch ich bringe die Kerle schon auf die richtigen Gedanken, und sie haben alle nichts dazu einzuwenden, im Gegenteil!

Ne pensez-vous pas que j'ai un fessier appétissant? . . . En tout cas, c'est ce que beaucoup d'admirateurs pensent! (Et des admirateurs, j'en ai beaucoup, car la variété, c'est l'épice de la vie!) Ce que font la plupart de mes amants, c'est de m'enconner d'abord, de m'enculer ensuite, et de me glisser leur pine en bec pour se tinir Tant que j'ai une bonne bite avec moi, je ne m'embête pas! Et ce que j'adore le plus, c'est la pine nerveuse tout en étant bien calibrée . . Facile de trouver des gars qui se proposent. Ah, s'il n'y avait pas les plaisirs du cul sur la Terre, je crois bien que ça serait inutile de vivre! Me faire baiser, c'est la seule chose que j'adore!

Me and my mate are inseparable – we share everything. Even women! As you can see from the picture, we also like to fuck at the same time. But there again, the girl gets twice as much pleasure – and of course that goes for me and my mate as well!

Mein Kumpel und ich sind unzertrennlich und teilen alles. Meist auch die Weiber, denn diese haben ja glücklicherweise mehrere Löcher, in die man sie ficken kann. Wie man auf dem Bild sehen dürfte, auch zur gleichen Zeit. Und das alte Sprichwort bezieht auch die Frauen ein: Geteilte Freude ist doppelte (oder dreifache) Freude!

Moi et mon pote, on se partage tout – même les femmes! En fait, les chanceuses ont bien trois trous à remplir. Comme on peut le voir sur l'image, on aime aussi la baise en trio. C'est plus marrant, et pour nous, et pour la femme!

Tentation fatale

par Axel Ray

En ce temps-là, vous l'auriez souvent vu s'acoquiner au bar Delaney. Ce personnage avait une prédilection pour le gin hollandais et une habitude pour mieux parer sa petite personne: celle de porter un oeillet à la boutonnière. Au point de vue loisirs, sa propension allait vers les chevaux et quiconque ne l'eût pas bien connu aurait dit que c'était là un turfiste professionnel. Pour nous, au journal « The Standard », cet individu semblait appartenir à une légende: son nom était Ambrose Cremona, le Roi de la Bande Dessinée et possédant un talent extraordinaire de comique. Si j'ai pu ainsi entrer en aussi bonnes relations avec lui, ce doit être grâce à mon père – lequel avait été jockey – car Ambrose Cremona se montrait plutôt réticent vis à vis des journalistes. C'est ainsi que nous devînmes les meilleurs amis du Monde et nous avons dû passer des heures à discuter tout en buvant un bon coup. Une fois, je lui ai demandé ce qui l'avait amené à choisir la profession de dessinateur de « B.D. » Ambrose émit un rire, puis il avoua: « La faim justifie les moyens, non? » Finalement, après avoir siroté pas mal de gin, Ambrose mit son coeur à nu: « En fait, ça a été ma vocation que d'être artiste ». Puis il ajouta: « Mais je crois que si je ne m'étais pas essayé au dessin comique, si les circonstances ne m'en avaient pas forcé, je serais sûrement resté un obscur professeur d'Art ... » Ainsi, Ambrose Cremona avait été professeur. Vraiment, là, je n'en revenais pas. Je le suppliai alors de poursuivre et de m'expliquer la raison du changement total dans sa carrière. D'abord, il grommela en guise de désapprobation, mais il finit bientôt par tout me dire, de A jusqu'à Z. L'histoire qu'il relata pourrait s'appeler: « TENTATION FATALE ». La voici telle qu'elle me fut rapportée:

Dans la ville où j'ai grandi, la première personne à m'avoir encouragé en Art fut notre abbé, un vieil Irlandais s'appelant Patrick Devine. Mais comme mes parents vivaient assez misérablement, il ne fut jamais question de m'envoyer dans un Lycée d'Art ... En tout cas, mon talent inspira l'abbé Devine: il jugea bon de me demander de peindre des scènes bibliques sur les murs de l'Eglise. Grâce à ce bon début – et aussi grâce à d'autres oeuvres ultérieures – cela me porta au rang de « Maître Assistant du couvent de Sainte-Marie », (pour jeunes filles), malgré le fait que j'étais démuni de tout diplôme, nécessaire à produire pour occuper pareil poste. Vous pensez bien que ça me plut! Sainte-Marie jouissait de la meilleure réputation et de riches papas y envoyaient leur jeune fille. Soeur Laura, la Supérieure du département artistique, me jaugeait toujours d'un oeil critique. Elle tint à me faire des recommandations: « Ecoutez, jeune homme, je vais être très franche avec vous. Ce couvent est fier de l'ambiance morale qui y règne. Les jeunes filles qui vous seront confiées sont d'un âge très ... impressionnable. Alors, prenez bien garde à ce que vous faites ou dites, à ce que vous allez peindre et dessiner. Sinon, ces demoiselles pourraient y voir sujet à équivoque! » Je hochai de la tête pour marquer mon accord. « En aucun cas devez-vous communiquer socialement avec ces jeunes personnes! » ajouta Soeur Laura. Elle appartenait à ce genre de personnes pour qui l'abnégation totale des plaisirs de la Chair avait été la raison primordiale pour leur fascination morbide envers les choses du sexe. Il paraitrait qu'une fois, un électricien avait été appelé pour réparer une installation. Soeur Laura découvrit qu'il avait amené une revue de pin-ups dans sa poche ... Il fut

renvoyé sur le champ! Soeur Laura l'avait qualifié « d'obsédé sexuel ». C'est vous dire. Même Joe Pidulsky, l'ouvrier d'entretien, avait été le sujet numéro un aux pires soupçons car il avait voulu balayer dans les vestiaires du gymnase, là où les filles se changeaient ... En fait, le pauvre homme fut congédié plus tard!

Mis à part mes services de Maître Assistant, je me vis attribuer la fonction de surveillant chez les plus grandes filles. Il fallait toujours que je m'assure que les dortoirs soient bien verrouillés. Soeur Laura ne m'aurait jamais confié pareille charge, mais grâce au Directeur de l'école, je pus ainsi gagner la confiance de tous. On jugea que la présence d'un professeur mâle ne servirait qu'à renforcer la valeur disciplinaire ...

Les quatre premiers mois se passèrent comme si de rien ne fut. Mais dés que l'on vit poindre le printemps, les choses se transformérent du tout au tout. Aucun doute que l'approche des « premières chaleurs » contribuaient largement à ce changement! Cela commença dans ma salle de cours artistiques, avec ma classe de grandes filles. Biensûr, j'aurais dû me douter qu'avec deux petites garces telles que Connie Schultz et Diana Jordan, les choses n'iraient pas comme sur des roulettes. Ces deux jolies demoiselles de 17 ans devraient se décrire comme suit: Connie était une grande blonde svelte, tandis que Diana la brune avait des rondeurs dodues là où il fallait. Leur manie était de discutailler en classe en poussant des petits glapissements. J'éprouvais toujours l'impression qu'elles voulaient me provoquer de cette maniére. Mais écoutez la suite: comme je l'ai dit, ces deux filles étaient fort jolies. Elles savaient pertinemment comment s'habiller à leur plus bel avantage. La jupe de Connie s'avérait un peu trop courte... Quant à Diana, elle se vengeait du fait qu'elle n'était pas avantagée par de longues jambes, et cela en mettant sa poitrine en valeur! Comment aurais-je pu rester de glace? Mais je n'avais nulle intention de tenter le diable, car Soeur Laura veillait au grain!
De la théorie à la pratique, il y a un pas de géant! Surtout quand il s'agit de deux petites péronnelles comme Connie et Diana ... Je me sentais déjà condamné pour avoir succombé. J'avais demandé à la classe de choisir un sujet et de le dessiner à l'encre de Chine. De mon côté, j'en profitai pour faire du travail personnel que je voulais à tout prix finir. C'était une bonne idée que j'avais eu là pour bien occuper les demoiselles. Alors que je revenais à la salle de cours, je pus distinguer des rires de petites filles qu'on chatouille. Je me doutais bien d'un vilain tour. Néanmoins, je fus résolu à garder la face. « Alors, Mesdemoiselles, j'espére bien que votre imagination a été féconde. Qu'allez-vous bien me montrer qui puisse m'inspirer? ... » Diana Jordan se tortilla en riant. Les autres filles rougirent comme des Communiantes. « Qu'y-a-t-il de si amusant, Diana? » La brunette fit une mine puis souffla: « Je ne sais pas si ce que Connie a dessiné va vous inspirer, mais moi ça m'inspire! » Alors, Diana éclata à nouveau d'un rire polisson. A ce stade, le visage des autres filles rougissait comme un coucher de soleil. « D'accord, mesdemoiselles, vous pouvez me passer vos dessins maintenant. » Dés qu'elles eurent déposé leur oeuvre sur mon bureau, les filles se rapprochérent de la porte à catimini, comme pour pouvoir ainsi s'échapper au bon moment. Les dessins étaient dans l'ensemble assez bons, mais quand je tombai sur la piéce à conviction de Connie ... Imaginez un énorme pénis en train d'éjaculer! Voilà ce que la friponne avait osé me soumettre comme « sujet libre »! Je me mets à crier: « Connie, vous m'attendez à la sortie du cours! » Diana la brune demande:« Je peux attendre, moi aussi? » Je lui réponds que c'est Connie qui est punie, pas Diana. C'est ainsi que je me retrouve en tête à tête avec Connie, vêtue d'une jupe à faire frémir de désirs, se tenant là sur ses grandes jambes blanches de vraie blonde. Je sens mon front prêt à éclater, tant l'excitation est grande. « Vous savez ce que Soeur Laura dirait de ça? » finis-je par demander. Connie se contente de se pourlécher les babines d'une maniére particuliérement vicelarde. J'insiste alors avec la même question et Connie se remet à se lécher les lévres... « J'adore les bites! » finit-elle par exhaler. Cela ne me surprit point, à vrai dire! Aussitôt aprés sa confession, elle s'était renversée sur sa chaise et avait ouvert les cuisses. Je ne pus en croire mes yeux: une touffe de poils

dorés venait de briller... Preuve éclatante que Mademoiselle Connie Schultz ne portait pas le moindre fil d'une culotte... De penser à la tendre chatoune de cette adolescente, je me mets à bander comme un Turque et Connie remarque la bosse ... Aimant les pénis, elle doit biensûr porter les yeux sur chaque braguette qui passe.

« Euh, Mr. Cremona... Vous vous sentez bien. Je vois que vous êtes en sueur! » miaule Connie. « Oh, mais! Mr. Cremona, que faites-vous maintenant?... » Allez-vous me blâmer pour l'action que je venais de commettre? Voilà ce qui se passa: je tombai aussitôt sur les genoux et mes mains passèrent le long des cuisses fraiches et satinées... Connie gémit tout en ouvrant davantage ses belles gambettes. C'est alors que je vois son entre-cuisses dans toute sa splendeur! Juste une légère houppe de poils dorés... Déjà mes doigts y sont, estimant la mollesse de l'intérieur, chaud et moite, des babines grassouillettes... Cette fois Connie expire: « Rentrez vos doigts, ouil » J'obéis derechef. Le doigté semble plaire à la gamine, laquelle se met à mouiller de plus en plus. Mon museau se rapproche du connin subodorant pendant que j'écarquille l'organe... Et voilà, j'y suis: ma langue va déguster le fond crémeux et plaisamment sauvagin de la fente. Le clitoris s'offre à moi. Je le décalotte et lape à qui mieux-mieux. Connie grogne. Ma langue cette fois plonge dans le vagin acidulé. Vous pensez que la mignonne tortillait du derrière pendant ce temps! Elle en vient même à resserrer ses cuisses nerveuses autour de mon col, si bien que je suis pris dans un « piège vulvaire » où toute la chaleur m'enveloppe la face et les effluves me montent au nez... Connie essaie d'articuler des mots, mais en vain. Je mordille méme les tendres lèvres de sa fendasse, j'aspire les nymphes... L'organe adoré semble maintenant sur le point de me juter au bec. La mouille déborde. Alors, je titille davantage et Connie se paye une suite d'orgasme, comme si rien ne pouvait l'arréter de jouir et de décharger! Mon pénis en est arrivé au point crucial. Connie se doute bien de ce que j'attends maintenant d'elle. Elle me souffle à l'oreille qu'elle sent ma grosse bite. « Et je vais te la montrer! » dis-je comme si je lui faisais une promesse. Ma pine a tôt fait de sauter hors de la braguette. Connie se pâme: « Oh, ben-ça-alors! » Alors, empoignant l'engin, elle se met immédiatement à l'oeuvre avec sa bouche, comme une fillette gourmande sur un sucre d'orge géant. Avec un vice consommé, elle mordille et aspire le gland tout en bavant de bonheur. J'aide au mouvement de va-et-vient et alors... ça ne pouvait pas s'éterniser! Mon pénis lance de longues bordées de sperme épais dans le bec de la demoiselle. Mais tant de foutre à la fois, c'était un peu trop pour Connie. Ouvrant la bouche, elle laisse alors le foutre lui dégouliner partout en débordant sur son joli menton ... Imaginez la scène bandante: une jeune demoiselle blonde dont la frimousse est rendue baveuse par une bonne dose de spermat!!!

Si la sonnette annonçant la fin de la récréation n'avait point retenti, j'aurais tout lâché une seconde fois, mais en ayant choisi l'entrecuisson de la coquine. Hélas, il fallait remettre ça à un autre jour! En tout cas, je promis à Connie que je me faufilerai dans le dortoir une fois la nuit tombée et qu'elle en prendrait ainsi plein la chatoune!

A 7 heures du soir, ma pine dressait déjà de la tête. En effet, je ne pouvais refouler de mes pensées – ne serait-ce qu'une seconde – le bon baisage promis. Une chose me rendait anxieux cependant: et si je dérangeais les autres demoiselles dans leur sommeil? De penser au premier problème m'en fit venir un autre en tête: et si Soeur Laura se pointait tout à coup et me surprenne en flagrant délit avec une éléve? Qu'importe ce qui peut arriver du moment que je me tape la bonne choune de la jeunette!

A une heure moins le quart du matin, je me glissai à pas de loup hors de ma chambre et m'assurai qu'aucune lueur ne filtrait par l'interstice de la porte de Soeur Laura. Une fois arrivé dans le dortoir, je lorgnai pour repérer le lit de Connie. C'est alors que je distinguai une main qui s'agitait en l'air pour me faire signe. Je me faufilai, levai le drap tiède et je pus palper une adorable poitrine qui gonflait la chemise de nuit. Ces seins bien pleins auraient dû m'avertir! En effet, soudain une voix venant du lit de cette « dormeuse » troubla légèrement le silence parfait: « Hello, Laura chérie! » Mon coeur battit la chamade. Il s'agissait ni plus ni moins de Diana Jordan

qui m'appelait ainsi et cette dernière attendait manifestement la visite de ... Soeur Laura! Je m'étais trompé de lit, Diana me prenait pour la Supérieure! Mais Diable, advienne que pourra! L'incident semblait irréparable, d'une façon ou d'une autre. Alors, au lieu de Connie, je m'en allai baiser Diana, en espérant qu'elle allait fermer sa petite gueule. « C'est moi, Mr. Cremona! » murmurai-je à son oreille. « J'ai pensé à toi toute la journée, à toi, ma petite chérie! » mentai-je effrontément. Ma voix trembla alors que je lui pelotai ses beaux nichons douillets que je sentais rouler sous la chemise de nuit. « Monsieur Cremona, faites vite, je vous en supplie... Soeur Laura doit bientôt arriver avec son méchant godemichet... enfin, sa grosse bougie! » Je m'aperçus bientôt que Diana s'était bien préparé la craquette en vue du rendez-vous avec Soeur Laura. Ma pine alla clapoter d'abord dans la mouille abondante de cette enfant et pistonna ensuite dans le délicieux conduit. Les halétements irréguliers de Diana s'amplifièrent, étouffés quelquefois par mes lèvres pressées contre les siennes. Une fois encore, je reçus un coup violent au coeur. Je sentis tout à coup une main taper sur mon épaule... « Sûrement Soeur Laura! » pensai-je. Mais j'étais dans l'erreur! La blonde Connie – que j'avoue avoir oubliée... – chuchota rageusement en sifflant comme un serpent: « Vous, salaud! Je ne vous ferait jamais plus confiance. Cela ne vous suffisait pas avec moi, Il vous fallait aussi ma copine! En tout cas, je ne vais pas en rester là! » Avant que j'aie pu l'empêcher, elle s'était jeté sur moi par derriére et elle me tripota les couilles. Cette situation – rendue encore plus piquante par le danger – me fit monter le foutre dans les entrailles. Oui, je remplirai la connette de Diana, ça c'est sûr! Estourbi par l'éjaculation violente dans l'organe étroit, je me laissai aller sur le côté pendant que cette vicieuse de Connie terminait le travail en léchant la motte de la brunette, d'où le sperme découlait. Quand Soeur Laura se pointa, ce fut un scandale, silencieux, mais comme on dit: « les grandes douleurs sont toujours muettes! »

De bonne heure le matin, je fus appelé dans le bureau de la Supérieure. Je connaissais déjà le verdict! Je décidai de prendre la chose stoïquement. Au beau milieu de son sermont sur les valeurs morales, je sortis une bougie rouge de ma poche et la lui présental sous le nez. Là, Soeur Laura perdit soudain contenance et ses pommettes rougirent comme si on l'avait giflée vingt fois de suite. Sa voix se brisa. Je crus qu'elle allait bel et bien pisser dans sa culotte comme une petite morveuse qui viendrait d'avoir une peur bleue. « Vous voyez, ma Soeur, à chacun son point faible ... Ai-je raison » Soeur Laura se défendit en s'agitant sur son siége. Ce qui s'ensuivit va vous laisser baba. En moins de temps qu'il n'en faut pour dire « Amen », Soeur Laura se retrouva avec sa cramouille religieuse à l'air. Biensûr, l'entrecuissard de cette femme ne ressemblait nullement à celle des deux jeunettes dont je vous ai parlé, mais Soeur Laura pouvait se vanter d'en avoir une bonne. Ma bougie alla s'immiscer entre les valves épaisses de cette crame et ça glissa bientôt comme dans du beurre. Croyez-moi, avant deux minutes, Soeur Laura se dandinait dans tous les sens. Le moment était venu de remplacer la bougie par une chose infiniment meilleure. Et c'est le derrière que je prendrai! Chose étrange, c'est là que Soeur Laura décida de jouir comme une vraie salope!

Depuis le début de sa narration, C'était la premiére fois qu'Ambrose marquait une aussi longue pause. Il semblait perdu dans de bien doux souvenirs...

Plein de curiosité, je demandai alors: « Et pourquoi avez-vous quitté le couvent, alors? »

Ambrose tortilla sa moustache en glousant, puis Il répondit: « Soeur Laura ne m'aurait jamais flanqué à la porte, mais... le Directeur de l'école prit la chose tout autrement! »

J'émettai une autre question: « Comment tout cela s'est-il su? »

Ambrose rit: « Hum! si seulement le dirlo ne s'était pas radiné dans le bureau de Soeur Laura au moment précis où j'arrosai son cul blanc de foutre... »

Sur ce, Ambrose Cremona affecta un air solennel. C'était donc ça la « Tentation Fatale » d'Ambrose Cremona. Mon Dieu, ne nous laissez pas succomber à la tentation, mais délivrez-nous du mal, ainsi soit-il...

Nous nous mîmes à rire. Je soufflai: « Succomber à pareille tentation... Cela me dirait, quitte à succomber pour de bon! »

LADIES' LUST

You know that feeling don't you – when you sit talking with friends about certain women and get so horny, that you nearly burst thinking about a nice tight juicy cunt? That's just how Doritt and Jane were feeling – but of course for a prick! That's why Jane rang to a friend ...

Kennen Sie das Gefühl? Man sitzt mit einem Freund, redet über Weiber und wird plötzlich so scharf, dass man sich nichts sehnlicher wünscht als eine nasse Votze. Genauso ergeht es Doritt und Jane, nur mit umgekehrtem Vorzeichen. Und deshalb ruft Jane einen Bekannten an ...

Vous connaissez le sentiment? Etre ensemble avec un ami et parler de femmes. Tout à coup on est voluptueux au point d'éclater de désir d'un con chaud et trempé. C'est le cas pour Doritt et Jane en sens inverse, donc Jane appelle un ami ...

... who quickly essured them thet he wes quite prepered to help them over their sexuel problems end edvised them to use the minutes before his errivel to excite eech other!

... der sich bereit erklärt, ihnen bei der Lösung sexueller Probleme mit Ret und Tet beizustehen und ihnen empfiehlt, die Wertezeit mit erotischer Vorspielen erträglicher zu gestelten

Celui-ci se déclere tout de suite prêt à les elder à trouver une solution de leurs problèmes sexuels, et il les conseille à tromper l'ettente evec des préludes sexuels.

When Banny avantually errived, e fantastic sight mat his ayes: Doritt was forcing har face into Jana's cunt and was eating for all sha wes worth. It lookad as though sha was in sevanth haavan! The girls wara so intansaly involvad in their love-gamas that thay hardly noticed him. With a loud cough, ha mada his presance known and then startad to teka off his clothas. But Doritt continued har licking unabatad. "I'm going homa again," said Banny a littla engrily, "there's not much usa for ma hara." It was only then thet Doritt stoppad licking and said: "It waa so good!"

Als Banny endlich auftaucht, bietet sich ihm ein reizvoller und erregender Anblick: Doritt hat ihr Gesicht in Janes Schritt gepresst und scheint vehamant zu lecken, denn Jana sieht so aus als ob sie sich im siebten Himmel befända. So intensiv sind die Mädchen mit dem Austausch lesbischer Zärtlichkeiten beschäftigt, dass sie zunächst gar nicht einmal von ihm Notiz nehmen. Mit einem leisen Räuspern macht er auf seine Anwesenheit aufmerksam und zieht sich aus. Doch unverdrossen leckt Doritt weiter. „Dann hau' ich eben wieder ab", sagt Banny, „ihr braucht mich ja nicht mehr!" Erst jetzt hält Doritt inne. „Oh, Banny, Verzeihung", sagt sie verwirrt, „aber es war so schön ... !"

Quand Banny enfin arrive, una vua formidabla at excitanta la rancontra: Doritt pressa son visaga contra la cramouille da Jane tout en léchant, at Jana a l'air d'êtra aux angas. Les fillés sont si occupéas de laur jau lasbien que d'abord ellas ne la remarquant pas du tout. Il fait hum-hum d'una haute voix pour signalar sa présance, at il commence à sa déshabillar. Mais Doritt continue à léchar sans mot dira. « Je fila maintenant, » s'écrie Banny un pau fâché, « vous n'avez plus besoin da moi! Doritt s'arrête: « Ah, Benny, nous étions si bien! »

Doritt's horny eyes glanced at Benny's tool. "Christ alive!" she exclaimed, "you've got your usual herd-on. Why don't you come over and join us?" Just as soon as he lay down on the soft bed, he could feel the fingers of two excited girls pulling at his cock. "You eat cunt really well, Doritt," he heard Jana say, "but there really isn't anything like a stiff prick to turn me on!" – "That's good!" thought Benny, relaxing completely. He could feel the two girls' warm breath on his throbbing tool and then a fraction of a second later, two soft tongues tickled the glans and shaft. He couldn't control either his low moans or his writhing!

Doritts lüsterner Blick fällt auf Bennys Schwanz. „Mensch, du hast heute wieder mal einen Ständer wie Rübezahl", stellt sie anerkennend fest, „komm', leg' dich zu uns!" Und kaum hat er sich auf die weiche, flauschige Decke gelegt, als er auch schon zwei feste Mädchenhände an seinem Schwanz spürt. „Du hast zwar toll geleckt", hört er Jana sagen, „aber es geht doch nichts über einen stämmigen Männerprügel!" „Eben", denkt Benny und entspannt sich. Er spürt den heissen Atem der Mädchen an seinem Schwanz und als im nächsten Augenblick zwei spitze Zungen spielerisch über seine Eichel fahren, läuft es ihm warm und kalt den Buckel hinunter. Er stöhnt hemmungslos ...

Le regard voluptueux de Doritt tombe au breque de Benny. « Mon Dieu, tu es vraiment bandé comme d'habituda, » constate-t-elle avec approbation, « viens te coucher chez nous. » A peine s'est-il couché sur le doux tepis qu'il sent deux mains de filles qui caressent sa bite. « Tu es une bonne lécheuse, Doritt, » dit Jana, « mais une pine reide vaut mieux quand même! » « Entendu! » pense Benny en se détendant complètement. Il sent la chauda haleine des deux filles sur son reidard, et lorsque deux petites langues chetouillent le gland, il ne peut s'empêcher à se tordre et à gémir ...

He would heve liked them to have cerried on like this for hours – but Jene wented his cock so bedly thet he hed to give in to her. She set on top of him and drilled her cunt down on his penis. "Fuck me, fuck me!" she screemed, forcing her hips down on him. As Benny sterted pumping into her she moened: "Oooh, it's fentestic, more ... more ... eeeh!" And thet wes only the first of meny rendy cries he heerd that efternoon!

Eigentlich hätte er sich stundenleng derert verwöhnen lassen können, wenn Jene nicht so versessen euf seinen Schwanz gewesen wäre. Sie setzt sich ihm Reitsitz euf ihn und führt mit fickrigen Händen seinen Steb in ihre nesse Meus. „Stoss' zu, bitte", fleht sie und presst ihr Becken gegen ihn. Als Benny aus der Hüfte hereus des Stossen enfängt, keucht sie geil: „Oh, je so ist's schön, mehr ... mehr ... oh .. !" Derartige Geilheitseusbrüche sollte er en jenem Nechmitteg noch öfter zu hören bekommen ...

Il sureit pu se feire gâter einsi pendant des heures, si Jene n'eveit pas été folle de se bite. Elle l'enfourche, et ses mains repides enfoncent le brequemard peipitent dans se fendesse trempée. « Ah, pousse, » implore-t-elle en pressent son bes-ventre contre lui. Quand Benny se met à pousser, elle soupire evec excitetion: « Oui, c'est bien, encore plus ... tu me fais jouir ... eh! » Cet eprès-midi il entendrait beeucoup de ces exclemetions-là!

COLOR CLIMAX 99

CONTENTS

Passport photos – lead to porno photos ● An intimate evening – means an evening of intimacy ● Our short story – The Temptation of Ambrose Cremona ● A Bangkok maid – made for fucking ● Londoner Allan – Don Juan's rival ● C.C. Album ● Lucky Benny – gets a call to ball!

INHALT

Aus Passfotos werden Pornofotos ● Ein Abend voller Intimitäten ● Unsere Shortstory – Die Versuchung ● Ein exotisches Kätzchen aus Bangkok – zum Bumsen ● Allan aus London – Don Juan made in Britain ● CC Album ● Benny hat Glück – die Anruferin will ficken!

CONTENU

Voici vraiment des «photos-maton» qu'il faut «mater» ● Echange de partenaires pleins de fougue et de nerf ● Notre récit: «Tentation Fatale», ce prof de Dessin enseigne l'Art d'Ovide ● Cette servante thaïlandaise excelle en baise ● Voilà un Londonien qui ferait rougir Don Juan ● C.C. Album ● Benny court deux chattes à la fois!

PORNOGRAPHY IN COLOR